SAMSUNG

User Manual

WB750

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

Faceți clic pe un subiect

- Depanare de bază
- Referință rapidă
- Cuprins
- Funcții de bază
- Funcțiile extinse
- Opțiuni de fotografiere
- Redarea/Editarea
- Setări
- Anexe
- Index

Informații referitoare la sănătate şi siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție şi sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase şi pentru a asigura performanțe maxime ale camerei foto.

Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Nu dezasamblați şi nu încercați să reparați camera foto.
Acest lucru poate cauza şocuri electrice sau deteriorarea camerei foto.

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.
Aceasta poate provoca un incendiu sau o explozie.

Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto şi nu depozitați acest tip de materiale lângă aceasta.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.
Aceasta poate provoca un şoc electric.

Preveniți afectarea vederii subiectului.
Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m/3 ft) de oameni sau de animale. Dacă folosiți blițul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca afecțiuni temporare sau permanente ale vederii.

Țineți camera foto departe de copii mici şi animale.
Nu lăsați camera foto şi accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piesele mici pot cauza sufocare sau vătămări corporale grave, dacă sunt înghițite. Piesele şi accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp.
Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza daune permanente componentelor interne ale camerei foto.

Evitați acoperirea camerei foto sau a încărcătorului cu pături sau haine.
Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea camerei sau poate provoca un incendiu.

Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat toate alimentările electrice, cum ar fi bateria sau încărcătorul, apoi contactați centrul de service Samsung.

Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Scoateți bateriile din camera foto atunci când o depozitați pentru o perioadă îndelungată de timp.
Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.

Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător. Nu deteriorați şi nu încălziți bateria.
Aceasta poate provoca un incendiu sau rănirea propriei persoane.

Utilizați numai baterii, încărcătoare, cabluri şi accesorii omologate de Samsung.
- Bateriile, încărcătoarele, cablurile sau accesoriile neautorizate pot provoca explozia bateriilor, pot deteriora camera dvs. foto sau pot provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabil pentru daunele sau rănirile provocate de baterii, încărcătoare, cabluri sau accesorii neaprobate.

Nu folosiți bateriile în alte scopuri.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu atingeți blițul în timpul declanşării.
Blițul este foarte fierbinte şi vă poate arde pielea.

Când folosiți încărcătorul de c. a., închideți camera foto înainte să deconectați alimentarea la încărcătorul de c. a.
Neefectuarea acestei operațiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Deconectați încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
Neefectuarea acestei operațiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Nu utilizați cabluri de alimentare şi fişe deteriorate sau prize slăbite la încărcarea bateriilor.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu lăsați ca încărcătorul de c. a. să intre în contact cu bornele +/- ale bateriei.
Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.

Nu forțați piesele camerei şi nu faceți presiune asupra acesteia.
Aceasta poate cauza funcționarea necorespunzătoare.

Fiți atenți atunci când conectați cablurile sau adaptoarele şi la instalarea bateriei şi a cartelelor de memorie.

Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor şi a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor şi accesoriilor.

Cartelele cu benzi magnetice trebuie păstrate în afara husei camerei foto.

Informațiile stocate pe cartelă pot fi alterate sau şterse.

Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Aceasta poate cauza un şoc electric sau funcționarea necorespunzătoare a camerei sau poate provoca un incendiu.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.

Producătorul nu îşi asumă responsabilitatea pentru pierderea de fişiere sau daunele rezultate din funcționarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto.

În cazul în care cablul este introdus invers, fişierele se pot deteriora. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows şi sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac este marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
- HDMI, sigla HDMI şi termenul „High Definition Multimedia Interface” (Interfață multimedia de înaltă definiție) sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

- Mărcile înregistrate şi numele comerciale folosite în acest manual aparțin respectivilor proprietari.

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă, datorită actualizării funcțiilor acesteia.
- Nu se permite refolosirea sau distribuirea niciunei părți din acest manual fără permisiunea obținută în prealabil.
- Pentru informații privind licența Open Source, consultați fişierul „OpenSourceInfo.pdf” de pe CD-ROM-ul furnizat.

Rezumatul Manualului Utilizatorului

Funcții de bază 12

Aflați despre aspectul, pictogramele şi funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 33

Aflați cum puteți capta o fotografie, înregistra un videoclip şi o notă vocală selectând un mod.

Opțiuni de fotografiere 56

Aflați cum puteți seta opțiunile în modul Fotografiere.

Redarea/Editarea 83

Aflați cum puteți să redați fotografii sau videoclipuri şi cum puteți să editați fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV, HDTV sau la TV 3D.

Setări 110

Consultați opțiunile de configurare a setărilor camerei foto.

Anexe 116

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații şi întreținere.

Indicații utilizate în acest manual

Mod Fotografiere	Indicator
Smart Auto	SMART
Program	P
Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Scenă	SCN
Vedere panoramică	
Creator film creativ	
Film	

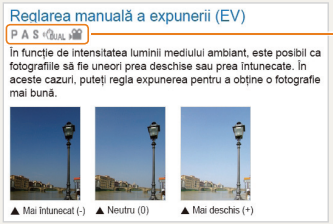
Pictograme utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
	Informații suplimentare
	Avertismente şi măsuri de precauție privind siguranța
[ ]	Butoanele camerei. De exemplu, [**Declanşator**] se referă la butonul declanşator.
( )	Numărul paginii cu informații conexe
→	Ordinea opțiunilor sau a meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Selectați → **Dimensiune fotografie** (reprezintă Selectare , apoi selectați **Dimensiune fotografie**).
*	Adnotare

Pictogramele pentru modurile de fotografiere

Aceste pictograme apar în text atunci când este disponibilă o funcție într-un mod. Consultați exemplul de mai jos.
Notă: Modul SCN poate să nu accepte funcții pentru toate scenele.

De exemplu:

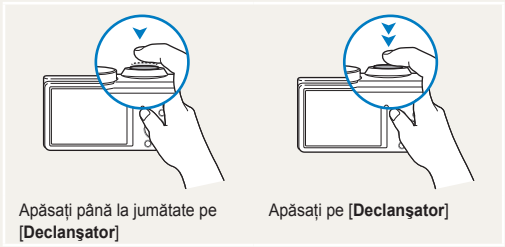

Reglarea manuală a expunerii (EV)
P A S DUAL
În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți regla expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.
▲ Mai întunecat (-)
▲ Neutru (0)
▲ Mai deschis (+)

Disponibil în modurile Program, Prioritate apertură, Prioritate obturator, DUAL IS şi Film

Expresiile utilizate în acest manual

Apăsarea declanşatorului

- Apăsaţi până la jumătate pe butonul [**Declanşator**]: apăsaţi declanşatorul până la jumătate
- Apăsaţi pe [**Declanşator**]: apăsaţi complet pe declanşator

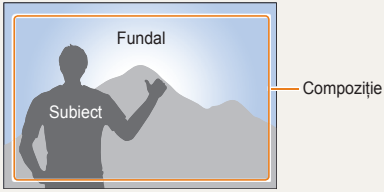


Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]

Apăsaţi pe [**Declanşator**]

Subiect, fundal şi compoziţie

- **Subiect**: obiectul principal al scenei, cum ar fi o persoană, un animal sau natură statică.
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziţie**: combinarea unui subiect cu fundalul



Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteţi modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii aperturii şi a sensibilităţii ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.

▲ Expunere normală

▲ Expunere excesivă (prea luminos)

Depanare de bază

Aflați cum puteți rezolva probleme obișnuite prin setarea opțiunilor de fotografiere.

	Ochii subiectului se văd roşii.	Acest lucru este cauzat reflectarea în ochii subiectului a blițului camerei foto. • Setați opțiunea blițului la **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. (pag. 60) • Dacă fotografia a fost deja captată, selectați **Corector efect ochi roşii** din meniul de editare. (pag. 97)
	Fotografiile au urme de praf.	Dacă în aer sunt prezente particule de praf, pot apărea în fotografie atunci când folosiți blițul. • Dezactivați blițul sau evitați captarea fotografiilor în locuri cu praf. • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 62)
	Fotografiile sunt neclare.	Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto. • Utilizați funcția OIS sau apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a asigura focalizarea subiectului. (pag. 31) • Folosiți modul DUAL. (pag. 46)
	Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte.	Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemişcată şi poate avea ca rezultat mişcarea acesteia. • Selectați **Noapte** în modul SCN. (pag. 36) • Activați blițul. (pag. 60) • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 62) • Utilizați un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
	Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal.	Dacă sursa de lumină se află în spatele subiectului sau dacă există un contrast mare între zonele cu lumină şi cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară prea întunecat. • Evitați să fotografiați cu soarele în față. • Selectați **Fundal luminos** în modul SCN. (pag. 36) • Setați opțiunea blițului la **Auxiliar**. (pag. 60) • Reglați expunerea. (pag. 72) • Setați opțiunea de măsurare la **Punct** dacă un subiect se află în centrul cadrului. (pag. 73)

Referință rapidă

Fotografierea persoanelor

- Mod SCN > Fotografie portret ▶ 39
- Ochi roşii/Corector efect ochi roşii (pentru a preveni sau corecta efectul de ochi roşii) ▶ 60
- Identificare faţă ▶ 67
- Autoportret ▶ 68

Fotografierea pe timpul nopţii sau pe întuneric

- Mod SCN > Noapte, Apus, Răsărit ▶ 36
- Opţiuni pentru bliţ ▶ 60
- Sensibilitate ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ▶ 62

Captarea fotografiilor active

- Mod S ▶ 44
- Mod cadre multiple cu viteză mare ▶ 77
- Focalizare ▶ 78

Reglarea expunerii (luminozitate)

- Mod SCN > HDR ▶ 37
- Sensibilitate ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ▶ 62
- Expunere (pentru a regla expunerea) ▶ 72
- Mod de măsurare ▶ 73
- În rafală ▶ 78

Captarea fotografiilor panoramice active

- Mod > Panoramă activă ▶ 49

Fotografierea textelor, insectelor sau florilor

- Mod SCN > Text ▶ 36
- Macro ▶ 63

Fotografierea peisajelor

- Mod SCN > Peisaj ▶ 36
- Mod ▶ 47

Captarea fotografiilor 3D

- Mod SCN > Fotografie 3D ▶ 37
- Mod > Panoramă 3D ▶ 47

Aplicarea efectelor pentru fotografii

- Mod SCN > Mărire fotografie ▶ 40
- Efecte Filtru inteligent ▶ 80
- Ajustare imagine (pentru a regla Contrast, Claritate, sau Saturaţie) ▶ 82

Reducerea mişcării camerei foto

- Stabilizare optică a imaginii (OIS) ▶ 30
- Mod DUAL ▶ 46

- Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie în Album inteligent ▶ 87
- Vizualizarea fişierelor ca miniaturi ▶ 88
- Ştergerea tuturor fişierelor din cartela de memorie ▶ 89
- Vizualizarea fişierelor ca expunere de diapozitive ▶ 92
- Vizualizarea fişierelor la un TV, HDTV sau TV 3D ▶ 100
- Conectarea camerei foto la un computer ▶ 103
- Ajustarea sunetului şi a volumului ▶ 112
- Ajustarea luminozităţii ecranului ▶ 112
- Modificarea limbii de afişare ▶ 113
- Setarea datei şi a orei ▶ 113
- Înainte de a contacta un centru de service ▶ 127

Cuprins

Funcţii de bază 12
- **Despachetarea** 13
- **Aspectul camerei foto** 14
- **Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie** 17
- **Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto** 18
  - Încărcarea bateriei 18
  - Pornirea camerei foto 18
- **Efectuarea configurării iniţiale** 19
- **Semnificaţia pictogramelor** 21
- **Selectarea opţiunilor sau a meniurilor** 22
  - Utilizarea [MENU] 22
  - Utilizarea [Fn] 24
- **Setarea afişajului şi sunetelor** 25
  - Setarea tipului de ecran 25
  - Setarea sunetului 26
- **Capturare fotografii** 27
  - Mărirea/Micşorarea 28
  - Reducerea trepidaţiilor camerei foto (OIS) 30
- **Sfaturi pentru obţinerea unei fotografii mai clare** 31

Funcţiile extinse 33
- **Utilizarea modului Smart Auto** 34
- **Utilizarea modului Scenă** 36
  - Utilizarea modului Fotografie 3D 37
  - Utilizarea modului HDR 37
  - Utilizarea modului Ramă Magică 38
  - Utilizarea modului Fotografie portret 39
  - Utilizarea modului Mărire fotografie 40
- **Utilizarea modului Program** 41
- **Utilizarea modurilor Prioritate apertură, Prioritate obturator şi Manual** 42
  - Utilizarea modului Prioritate apertură 43
  - Utilizarea modului Prioritate obturator 44
  - Utilizarea modului Manual 45
- **Utilizarea modului DUAL IS** 46
- **Utilizarea modului Vedere panoramică** 47
  - Utilizarea modului Panoramă 2D sau 3D 47
  - Utilizarea modului Panoramă activă 49
- **Utilizarea modului Film** 50
  - Înregistrarea videoclipurilor la viteză mare 52
  - Utilizarea modului Detectare scenă inteligentă 53
- **Utilizarea modului Creator film creativ** 54
  - Realizarea unui film cu Creatorul film creativ 54
  - Vizualizarea unui film realizat în modul Creator film creativ 55

Opțiuni de fotografiere 56
Selectarea unei rezoluții şi a calității 57
Selectarea unei rezoluții 57
Setarea calității fotografiei 58
Utilizarea temporizatorului 59
Fotografierea pe întuneric 60
Evitarea efectului de ochi roşii 60
Utilizarea blițului 60
Reglarea vitezei ISO 62
Modificarea focalizării camerei foto 63
Utilizarea funcției Macro 63
Utilizarea focalizării automate 63
Focalizarea pe o zonă selectată 65
Utilizarea focalizării automate de urmărire 65
Reglarea zonei de focalizare 66
Utilizarea opțiunii de identificare a feței 67
Identificarea fețelor 67
Captarea unei fotografii autoportret 68
Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc 68
Detectarea clipirii 69
Utilizarea identificării inteligente a feței 69
Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea) 70
Reglarea luminozității şi a culorilor 72
Reglarea manuală a expunerii (EV) 72
Modificarea opțiunii de măsurare 73
Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb) 74
Utilizarea modurilor de impuls 77
Realizarea fotografiilor în modul de cadre multiple de mare viteză 77
Realizarea fotografiilor în modul Focalizare 78
Captarea fotografiilor rafală 78
Aplicarea efectelor /Reglarea imaginilor 80
Aplicarea efectelor Filtru inteligent 80
Reglarea fotografiilor 82

Redarea/Editarea 83
Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare 84
Pornirea modului Redare 84
Vizualizarea fotografiilor 90
Redarea unui videoclip 93
Editarea unei fotografii 95
Redimensionarea fotografiilor 95
Rotirea unei fotografii 95
Aplicarea efectelor Filtru inteligent 96
Reglarea fotografiilor 97
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 98
Vizualizarea fişierelor pe un TV, pe un HDTV sau un TV 3D 100
Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows 103
Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio 104
Transferul fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil 106
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 107
Transferul fişierelor în computerul dvs. Mac 108
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge 109

Setări 110
Meniul de setări 111
Accesarea meniului de setări 111
Sunetul 112
Afişajul 112
Setările 113

Anexe 116
Mesaje de eroare 117
Întreţinerea camerei foto 118
Curăţarea camerei foto 118
Folosirea sau depozitarea camerei foto 119
Despre cartelele de memorie 120
Despre baterie 123
Înainte de a contacta un centru de service 127
Specificaţiile camerei foto 130
Glosar 134
Index 139

Funcţii de bază

Aflaţi despre aspectul, pictogramele şi funcţiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Despachetarea 13
Aspectul camerei foto 14
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie 17
Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto ... 18
- Încărcarea bateriei 18
- Pornirea camerei foto 18

Efectuarea configurării iniţiale 19
Semnificaţia pictogramelor 21
Selectarea opţiunilor sau a meniurilor 22
- Utilizarea [MENU] 22
- Utilizarea [Fn] 24

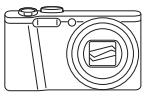
Setarea afişajului şi sunetelor 25
- Setarea tipului de ecran 25
- Setarea sunetului 26

Capturare fotografii 27
- Mărirea/Micşorarea 28
- Reducerea trepidaţiilor camerei foto (OIS) ... 30

Sfaturi pentru obţinerea unei fotografii mai clare 31

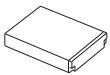
Despachetarea

Cutia produsului dvs. cuprinde următoarele articole.



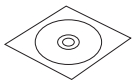
Cameră foto

Adaptor de c.a./
Cablu USB



Baterie reîncărcabilă

Curea

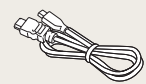


CD-ROM cu Manualul utilizatorului

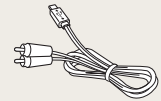
Ghid de pornire rapidă

Accesorii opționale

Husă pentru
camera foto



Cablu HDMI



Cablu A/V

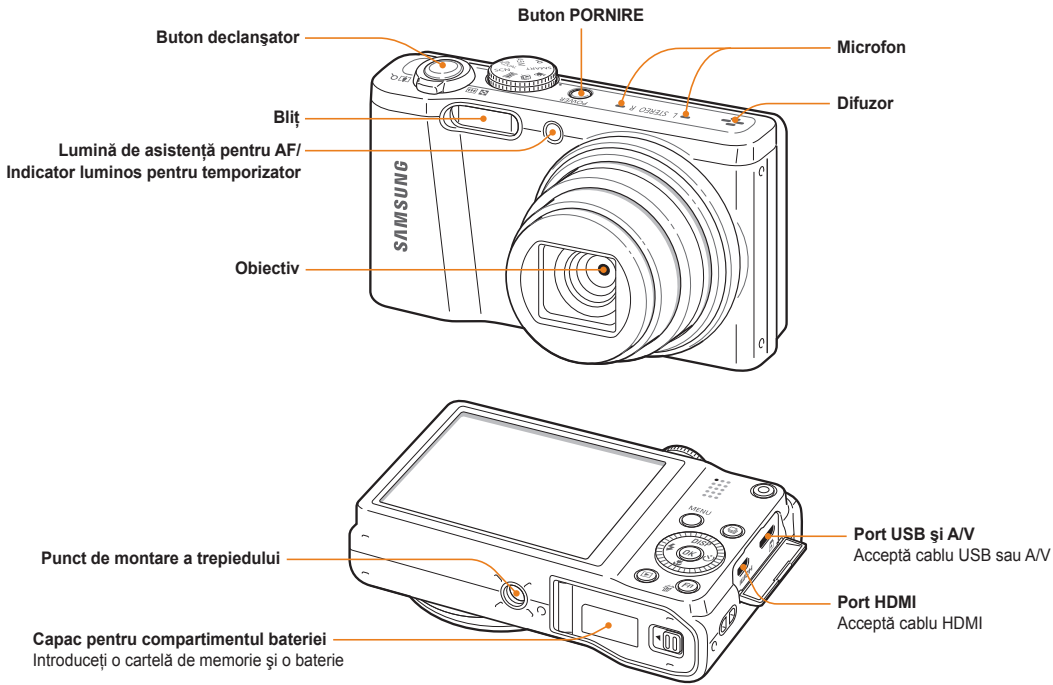
Încărcător pentru baterie

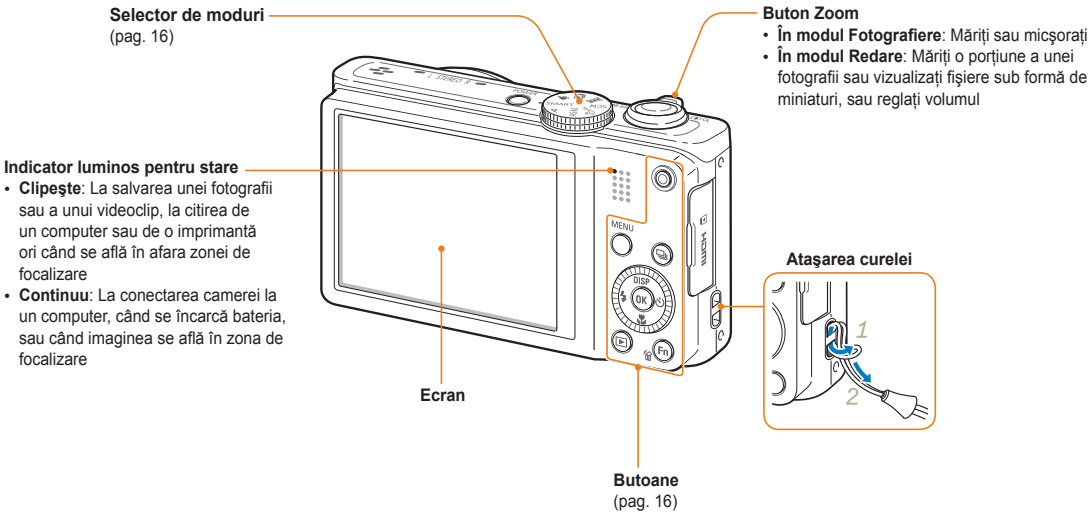
Cartelă de memorie

- Ilustrațiile pot fi ușor diferite față de articolele livrate împreună cu produsul.
- Puteți achiziționa accesorii opționale de la un dealer sau centru de service Samsung. Samsung nu este responsabilă pentru problemele cauzate de utilizarea accesoriilor neautorizate.

Aspectul camerei foto

Înainte de a începe, familiarizați-vă cu componentele camerei foto şi cu funcțiile acestora.




Selector de moduri
(pag. 16)
Buton Zoom
• În modul Fotografiere: Măriți sau micșorați
• În modul Redare: Măriți o porțiune a unei fotografii sau vizualizați fișiere sub formă de miniaturi, sau reglați volumul
Indicator luminos pentru stare
• Clipește: La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de un computer sau de o imprimantă ori când se află în afara zonei de focalizare
• Continuu: La conectarea camerei la un computer, când se încarcă bateria, sau când imaginea se află în zona de focalizare
Ataşarea curelei
Ecran
Butoane
(pag. 16)
MENU
Disp
OK
Fn
1
2

Selector de moduri

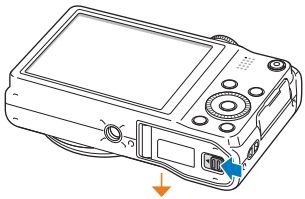
Pictogramă	Descriere
SMART	**Smart Auto**: Fotografiați permițând camerei foto să detecteze şi să selecteze automat un mod pentru scenă.
P	**Program**: Fotografiați setând opțiuni cu excepția vitezei obturatorului şi a valorii deschiderii.
A·S·M	**A** — **Prioritate apertură**: Camera foto selectează viteza obturatorului pe baza valorii aperturii pe care ați setat-o manual. **S** — **Prioritate obturator**: Camera foto selectează valoarea aperturii pe baza vitezei obturatorului pe care ați setat-o manual. **M** — **Manual**: Reglați diverse setări ale camerei, inclusiv viteza declanşatorului şi valoarea aperturii.
DUAL	**DUAL IS**: Fotografiați cu opțiuni potrivite pentru reducerea mişcării camerei foto.
SCN	**Scenă**: Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.
	Vedere panoramică: Capturați şi combinați o serie de fotografii pentru a crea o imagine panoramică.
	Creator film creativ: Creați filme din fotografii şi videoclipuri stocate pe cartela de memorie.
	Film: Personalizați setările pentru înregistrarea unui videoclip.

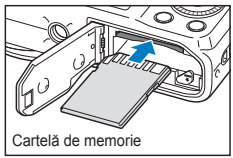
Butoane

Buton	Descriere
	Începeți să înregistrați un videoclip.
MENU	Accesați opțiuni sau meniuri.
	Accesați opțiunile pentru cadre multiple.
DISP / OK	**Când apăsați butonul de navigare**: DISP — Modificați opțiunea pentru afişaj. (Deplasați-vă în sus) Modificați opțiunea macro. (Deplasați-vă în jos) Modificați opțiunea pentru bliț. (Deplasați-vă la stânga) Modificați opțiunea pentru temporizator. (Deplasați-vă la dreapta) **Când rotiți butonul de navigare**: • Derulați la o opțiune sau un meniu. • Reglați viteza obturatorului, apertura sau valoarea de expunere în modul Fotografiere. • Derulați printre fişiere în modul Redare.
OK	Confirmați opțiunea sau meniul evidențiat.
	Accesați modul Redare.
Fn	• Accesați opțiuni în modul Fotografiere. • Ştergeți fişiere în modul Redare.

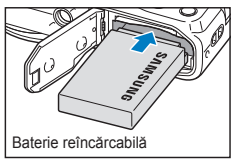
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie

Aflați cum se introduc bateria şi o cartelă de memorie opțională în camera foto.

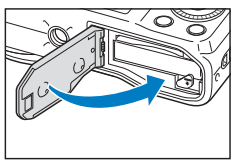


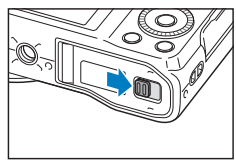


Introduceți o cartelă de memorie cu contactele aurii orientate în sus.

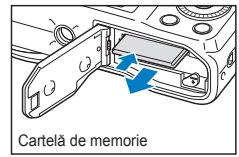


Introduceți bateria cu sigla Samsung orientată în sus.

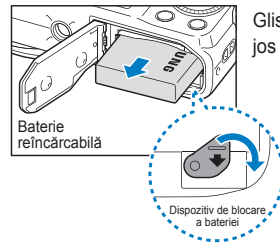




Scoaterea bateriei şi a cartelei de memorie



Apăsați uşor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateți-o din slot.



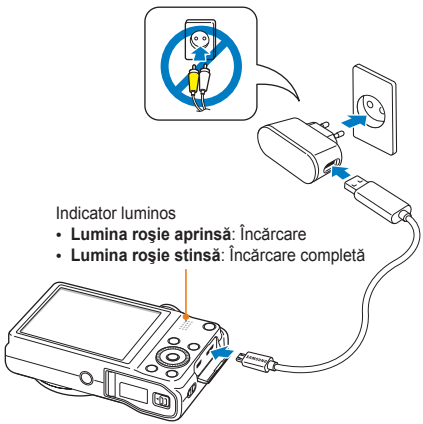
Glisați dispozitivul de blocare în jos pentru a elibera bateria.

Puteți folosi memoria internă pentru stocarea temporară dacă nu este introdusă o cartelă de memorie.

Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

Înainte de a folosi camera pentru prima dată, trebuie să încărcați bateria. Conectați capătul mic al cablului USB la camera foto, apoi conectați celălalt capăt al cablului USB la adaptorul de c.a.

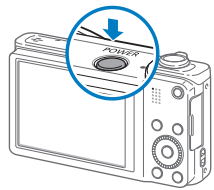


Indicator luminos
- **Lumina roşie aprinsă**: Încărcare
- **Lumina roşie stinsă**: Încărcare completă

Utilizați numai adaptorul de c.a. şi cablul USB furnizate cu camera dvs. foto. În cazul în care utilizați un alt adaptor de c.a. (precum SAC-48), este posibil ca bateria camerei foto să nu se încarce sau să funcționeze necorespunzător.

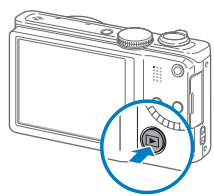
Pornirea camerei foto

Apăsați pe [**POWER**] pentru a porni sau a opri camera foto.
- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 19)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați [▶]. Camera foto porneşte şi accesează imediat modul Redare.

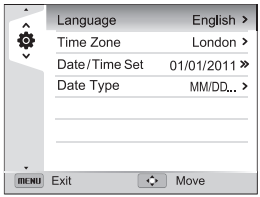


Când porniți camera foto ținând apăsat pe [▶] timp de aproximativ 5 secunde, camera nu emite niciun sunet.

Efectuarea configurării inițiale

La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. Urmați paşii de mai jos pentru a configura setările de bază ale camerei foto.

1 Verificați că **Language** este evidențiat, apoi apăsați pe [⏲] sau [**OK**].



2 Apăsați [**DISP**/🌷/⚡/⏲] pentru a selecta o limbă, apoi apăsați [**OK**].

3 Apăsați [🌷] pentru a selecta **Fus orar**, apoi apăsați [⏲] sau [**OK**].

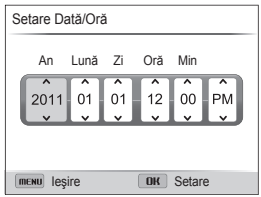
4 Apăsați [**DISP**/🌷] pentru a selecta **Acasă**, apoi apăsați [**OK**].

- Când călătoriți în altă țară, selectați **Vizită**, apoi selectați un nou fus orar.

5 Apăsați [⚡/⏲] pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați [**OK**].

- Pentru a seta ora de vară, apăsați [**DISP**].

6 Apăsați [✿] pentru a selecta **Setare Dată/Oră**, apoi apăsați [⏲] sau [**OK**].



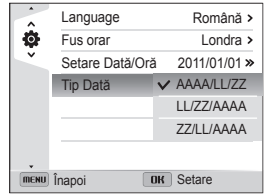
- Ecranul poate fi diferit în funcție de limba selectată.

7 Apăsați [ϟ/⏲] pentru a selecta un element.

8 Apăsați [**DISP**/✿] pentru a seta data şi ora, apoi apăsați [**OK**].

9 Apăsați [✿] pentru a selecta **Tip Dată**, apoi apăsați [⏲] sau [**OK**].

10 Apăsați [**DISP**/✿] pentru a selecta un tip de dată, apoi apăsați [**OK**].

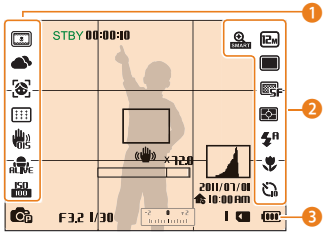


- Tipul de dată implicit poate fi diferit în funcție de limba selectată.

11 Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Semnificația pictogramelor

Pictogramele afișate pe ecran se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



1 Opțiuni fotografiere (stânga)

Pictogramă	Descriere
	Filtru inteligent
	Nuanță piele
	Reglare imagine (contrast, claritate și saturație)
	Balans de alb
	Balans de alb reglat
	Retușare față
	Detectare față
	Zonă de focalizare
	Stabilizare optică a imaginii (OIS)
	Sunet Viu Pornit
	Sensibilitate ISO

2 Opțiuni fotografiere (dreapta)

Pictogramă	Descriere
	Zoom inteligent pornit
	Rezoluție fotografie
	Rezoluție video
	Mod o singură fotografie
	Mod cadre multiple cu viteză mare
	Mod focalizare
	Mod rafală
	Frecvență cadre
	Calitate fotografie
	Mod de măsurare
	Bliț
	Intensitate bliț reglată
	Opțiune de focalizare automată
	Temporizator

3 Informații privind fotografierea

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
F3.2	Valoare apertură
1/30	Viteză obturator
	Valoare expunere
1	Număr disponibil de fotografii
	Cartelă de memorie introdusă
	• : Încărcată complet • : Încărcată parțial • : Gol (Reîncărcare)
00:00:10	Timp de înregistrare disponibil
	Cadru de focalizare automată
	Mișcare cameră foto
	Indicator de zoom
x12.0	Raport de zoom
	Histogramă (pag. 25)
2011/01/01 10:00 AM	Data și ora curente

Selectarea opțiunilor sau a meniurilor

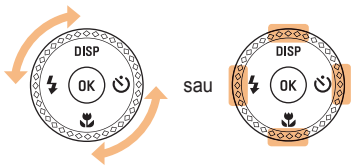
Pentru a selecta o opțiune sau un meniu, apăsați [**MENU**] sau [**Fn**].

Utilizarea [MENU]

Pentru a selecta opțiuni, apăsați [**MENU**], apoi rotiți butonul de navigare sau apăsați [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] sau [**OK**].

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] pentru a derula la un meniu sau o opțiune.



3 Apăsați [**OK**] pentru a confirma opțiunea sau meniul evidențiat.

Revenirea la meniul anterior

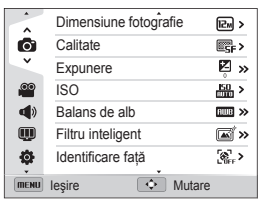
Apăsați [**MENU**] din nou pentru a reveni la meniul anterior.

Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a reveni la modul Fotografiere.

De exemplu, selectând opțiunea Balans de alb în modul Program:

1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

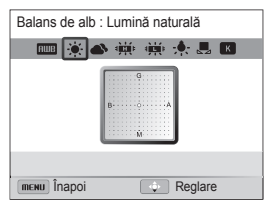
2 Apăsați [**MENU**].



3 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [**DISP**/] pentru a selecta , apoi apăsați [] sau [**OK**].

4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [**DISP**/] pentru a selecta **Balans de alb**, apoi apăsați [] sau [**OK**].

5 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a selecta o opțiune pentru Balansul de alb.



6 Apăsați [**OK**] pentru a salva setările.

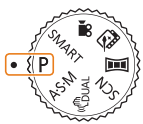
7 Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Utilizarea [Fn]

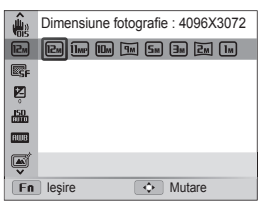
Puteți accesa opțiuni de fotografiere apăsând [**Fn**], dar unele opțiuni nu sunt disponibile.

De exemplu, pentru a selecta opțiunea Balans de alb în modul Program:

1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

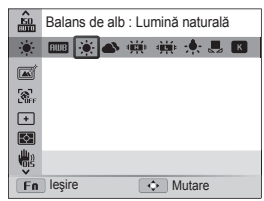


2 Apăsați [**Fn**].



3 Apăsați [**DISP**/] pentru a derula la **AWB**.

4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a selecta o opțiune pentru Balansul de alb.



5 Apăsați [**OK**] pentru a salva setările.

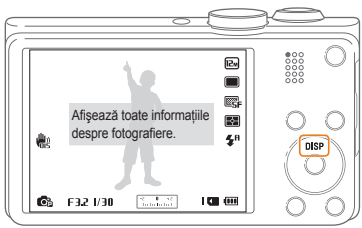
Setarea afişajului şi sunetelor

Aflaţi cum puteţi modifica informaţiile de bază pe care le afişează camera foto şi setările de sunet.

Setarea tipului de ecran

Puteţi selecta un tip de afişare pentru modul Fotografiere sau Redare. Fiecare tip afişează informaţii diferite de fotografiere sau redare. Consultaţi tabelul de mai jos.

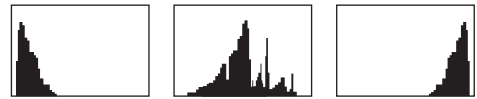
Apăsaţi [**DISP**] în mod repetat pentru a modifica informaţiile afişate.



Mod	Descriere
Fotografiere	• Ascundeţi toate informaţiile despre fotografiere. • Ascundeţi informaţiile despre fotografiere, cu excepţia celor din partea inferioară. • Afişaţi toate informaţiile despre fotografiere. • Afişaţi histograma.
Redare	• Ascundeţi toate informaţiile despre fişierul curent. • Afişaţi informaţiile despre fişierul curent, cu excepţia setărilor de fotografiere şi a histogramei. • Afişaţi toate informaţiile despre fişierul curent.

Despre histograme

O histogramă este un grafic care ilustrează modul de distribuire a luminii în fotografia dvs. Dacă histograma are un vârf înalt în stânga, fotografia este subexpusă şi va apărea întunecată. Un vârf în partea dreaptă a graficului arată că fotografia este supraexpusă şi va apărea ştearsă. Înălţimea vârfurilor este raportată la informaţiile privind culorile. Cu cât o anumită culoare este mai persistentă, cu atât vârful este mai înalt.



▲ Subexpus ▲ Expus normal ▲ Supraexpus

Setarea sunetului

Activaţi sau dezactivaţi sunetul pe care îl emite camera dvs. atunci când folosiţi funcţiile.

1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [MENU].

2 Selectaţi → **Sunet bip**.

3 Selectaţi o opţiune.

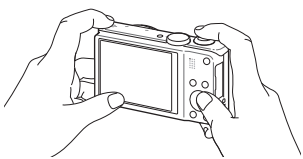
Opţiune	Descriere
Dezactivat	Camera foto nu emite niciun sunet.
Activat	Camera foto emite sunete.

Capturare fotografii

Aflați cum puteți capta fotografii uşor şi repede în modul Smart Auto.

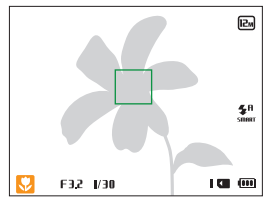
1 Rotiți selectorul de moduri la **SMART**.

2 Aliniați subiectul în cadru.



3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

- Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.
- Un cadru roşu înseamnă că subiectul este în afara focalizării.



4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru capturarea unei fotografii.

5 Apăsați [▶] pentru a vizualiza fotografia capturată.

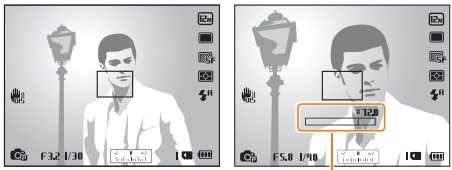
- Pentru a şterge fotografia, apăsați [**Fn**], apoi selectați **Da**.

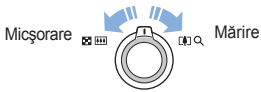
6 Apăsați [▶] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Consultați pagina 31 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micşorarea

Puteţi capta fotografii în prim plan prin reglarea zoom-ului.

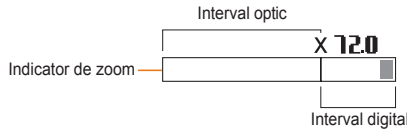




Cu cât rotiţi mai larg butonul de zoom, cu atât mai repede camera foto măreşte sau micşorează.

Zoom digital P A S M SCN

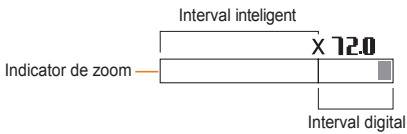
Zoom-ul Digital este setat implicit în modul Fotografiere. Dacă apropiaţi un obiect în modul Fotografiere şi indicatorul zoom este în intervalul digital, camera dvs. foloseşte zoom-ul Digital. Folosind simultan zoom-ul Optic 18X şi zoom-ul Digital 4X, puteţi mări de până la 72 ori.



- Zoom-ul Digital nu este disponibil cu opţiunea Identificare faţă, efectul Filtru inteligent, opţiunea AF de urmărire, opţiunea Cadre multiple, sau Focalizare manuală.
- Dacă captaţi o fotografie cu zoom-ul Digital, calitatea acesteia se poate deteriora.

Zoom inteligent P A S M

Puteți utiliza zoom-ul Inteligent 24X care vă permite să măriți fără a deteriora calitatea mai mult decât atunci când folosiți zoom-ul Optic şi zoom-ul Digital. Folosind atât zoom-ul Inteligent cât şi zoom-ul Digital, puteți mări de până la 72 ori.



- Zoom-ul Inteligent nu este disponibil cu opțiunea Identificare față, efectul Filtru inteligent, opțiunea AF de urmărire, opțiunea Cadre multiple, sau Focalizare manuală.
- Dacă captați o fotografie cu zoom-ul Inteligent, calitatea acesteia se poate deteriora.

Setare Zoom inteligent

1. În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].
2. Selectați → **Zoom Inteligent**.
3. Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
OFF	**Oprit**: Zoom-ul inteligent este dezactivat.
SMART	**Pornit**: Zoom-ul inteligent este activat.

Reducerea trepidațiilor camerei foto (OIS)

P A S M SCN

Reduceți mișcarea camerei foto prin metode optice în modul Fotografiere.

▲ Înainte de corecție

▲ După corecție

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați sau → **OIS**.

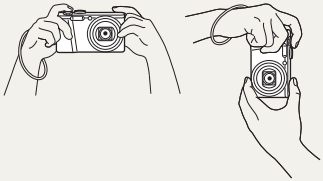
3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
OFF	**Dezactivat**: OIS este dezactivat.
OIS	**Activat**: OIS este activat.

- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
  - mișcați camera foto pentru a urmări un subiect în mișcare
  - folosiți zoom-ul Digital
  - camera foto se mișcă prea tare
  - viteza declanșatorului este mică (de exemplu, la fotografierea scenelor nocturne)
  - bateria este descărcată
  - faceți o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- În cazul în care camera foto este lovită sau scăpată din mână, ecranul va deveni neclar. Dacă aceasta se întâmplă, opriți camera foto și apoi porniți-o din nou.

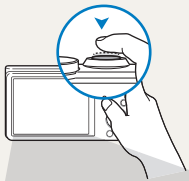
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare

Menținerea camerei foto într-o poziție corectă

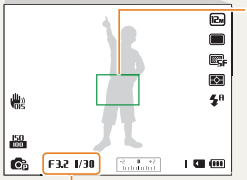


Asigurați-vă că nimic nu obturează obiectivul, blițul sau microfonul.

Apăsarea până la jumătate pe butonul declanşator



Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] şi ajustați focalizarea. Camera reglează automat focalizarea şi expunerea.



Cadru de focalizare

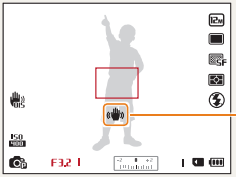
- Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a captura fotografia dacă cadrul focalizării este verde.
- Schimbați compoziția şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] din nou dacă cadrul focalizării este roşu.

Camera fixează automat valoarea de apertură şi viteza declanşatorului.

Reducerea mişcării camerei foto

- Setați opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto din punct de vedere optic. (pag. 30)
- Selectați DUAL pentru a reduce mişcarea camerei foto atât din punct de vedere optic, cât şi din punct de vedere digital. (pag. 46)

La afişarea pictogramei



Mişcare cameră foto

Când fotografiați pe întuneric, evitați să setați opțiunea pentru bliț la **Sincronizare lentă** sau **Dezactivat**. Apertura rămâne deschisă mai mult timp şi s-ar putea să fie mai dificil să mențineți camera nemişcată destul timp cât să capturați o fotografie clară.

- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**. (pag. 60)
- Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 62)

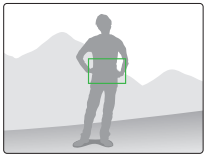
Prevenirea ieşirii subiectului din zona de focalizare

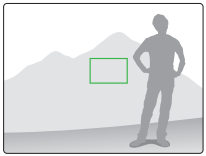
Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există contrast slab între subiect şi fundal (de exemplu, când subiectul poartă haine de aceeaşi culoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul este strălucitor sau reflectă lumina
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
- subiectul nu se află în centrul cadrului

Utilizarea funcției de blocare a focalizării

Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza. Când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repoziționa cadrul pentru modificarea compoziției. Când sunteți gata, apăsați pe [**Declanşator**] pentru a captura fotografia.

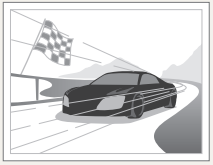




- Când faceți fotografii în lumină slabă

Activați blițul. (pag. 60)

- Când subiectele se mișcă rapid



Utilizați Modul cadre multiple cu viteză mare sau funcția Focalizare. (pag. 77)

Funcțiile extinse

Aflați cum puteți capta o fotografie, înregistra un videoclip şi o notă vocală selectând un mod.

Utilizarea modului Smart Auto 34
Utilizarea modului Scenă 36
Utilizarea modului Fotografie 3D 37
Utilizarea modului HDR 37
Utilizarea modului Ramă Magică 38
Utilizarea modului Fotografie portret 39
Utilizarea modului Mărire fotografie 40
Utilizarea modului Program 41
Utilizarea modurilor Prioritate apertură, Prioritate obturator şi Manual 42
Utilizarea modului Prioritate apertură 43
Utilizarea modului Prioritate obturator 44
Utilizarea modului Manual 45
Utilizarea modului DUAL IS 46
Utilizarea modului Vedere panoramică 47
Utilizarea modului Panoramă 2D sau 3D 47
Utilizarea modului Panoramă activă 49
Utilizarea modului Film 50
Înregistrarea videoclipurilor la viteză mare ... 52
Utilizarea modului Detectare scenă inteligentă 53
Utilizarea modului Creator film creativ 54
Realizarea unui film cu Creatorul film creativ 54
Vizualizarea unui film realizat în modul Creator film creativ 55

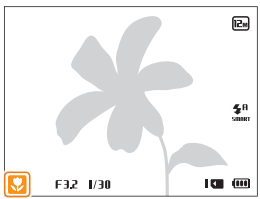
Utilizarea modului Smart Auto

În modul Smart Auto, camera dvs. alege automat setările adecvate pentru cameră bazate pe tipul de scenă detectat.
Modul Smart Auto este util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

1 Rotiți selectorul de moduri la **SMART**.

2 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera selectează automat o scenă. În partea din stânga jos a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru scenă. Pictogramele sunt prezentate mai jos.



Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Scene cu fundaluri alb strălucitor
	Peisaje noaptea (când blițul este dezactivat)
	Portrete noaptea
	Peisaje cu lumină de fundal
	Portrete cu lumină de fundal
	Portrete
	Fotografii în prim plan ale obiectelor
	Fotografii în prim plan ale textului
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite
	Fotografii în prim plan cu subiecte colorate
	Camera este stabilizată pe un trepied (la fotografierea în întuneric)
	Subiecți în mișcare activă
	Artificii (când se foloseşte un trepied)

3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Dacă camera nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, foloseşte setările implicite pentru modul **SMART**.
- Chiar dacă este detectată o faţă, camera poate să nu selecteze un mod de portret, în funcţie de poziţia şi de iluminarea subiectului.
- Din cauza condiţiilor de fotografiere, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanţa faţă de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă folosiţi un trepied, camera poate să nu detecteze modul dacă subiectul se mişcă.
- În modul **SMART** camera consumă mai multă energie de la baterie deoarece încarcă frecvent setările pentru a selecta scenele corespunzătoare.

Utilizarea modului Scenă

În modul Scenă, puteți fotografia folosind opțiuni presetate pentru o anumită scenă.

1 Rotiți selectorul de moduri la SCN.

2 Selectați o scenă.

Opțiune	Descriere
Fotografie 3D	Captați scene cu efect 3D (efectul 3D funcționează numai pe un TV 3D sau monitor 3D).
HDR	Captați scene cu accent pe tonuri mijlocii, minimalizând zonele întunecate și luminoase.
Ramă Magică	Captați scene cu diverse efecte de cadru.
Fotografie portret	Fotografiați un portret cu opțiunea de a ascunde imperfecțiunile feței.
Noapte	Captați scenele de noapte sau în lumină scăzută (se recomandă utilizarea unui trepied).
Peisaj	Captați scene de natură statică și peisaje.
Text	Captați clar textul din documentele imprimate sau electronice.
Apus	Capturați scene la apus, cu nuanțe naturale de roșu și galben.
Răsărit	Capturați scene la răsărit.
Fundal luminos	Captați subiecți cu iluminare de fundal.
Plajă/zăpadă	Reduceți subexpunerea subiecților cauzată de lumina soarelui reflectată de nisip sau zăpadă.
Mărire fotografie	Captați scene cu margini înceţoşate.

- Pentru a modifica modul unei scene, apăsați [MENU], și apoi selectați SCN. Puteți selecta oricare dintre scenele afișate.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizarea modului Fotografie 3D

În modul Fotografie 3D, puteți capta scene cu efect 3D.

1 Rotiți selectorul de moduri la SCN.

2 Selectați **Fotografie 3D**.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.
- Camera foto realizează 2 fotografii atât în format JPEG cât şi MPO.

- În modul Fotografie 3D, rezoluția se setează automat la .
- În modul Fotografie 3D, unele opțiuni de fotografiere nu sunt disponibile.
- Puteți vizualiza un fişier MPO care acceptă efectul 3D numai pe un ecran compatibil MPO, precum un TV 3D sau monitor 3D. Pe ecranul camerei foto, puteți vizualiza numai fişiere JPEG.
- Utilizați ochelari 3D adecvați atunci când vizualizați un fişier MPO pe un TV 3D sau monitor 3D.

Utilizarea modului HDR

În modul HDR(Interval Dinamic Ridicat), camera foto captează două fotografii cu expuneri diferite, şi apoi suprapune zona luminoasă a fotografiei subexpuse şi zona întunecată a fotografiei supraexpuse. Puteți captura fotografii în culori estompate şi intense.

▲ Fără efect HDR

▲ Cu efect HDR

1 Rotiți selectorul de moduri la SCN.

2 Selectați **HDR**.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.
- Camera foto captează 2 fotografii, şi apoi le uneşte automat într-o singură fotografie.

- Efectul HDR poate fi afectat de mişcarea camerei foto, lumină, mişcarea subiectului şi de mediul de fotografiere.
- Nu puteţi folosi blitul când utilizaţi modul HDR.
- Când utilizaţi modul HDR, este posibil să dureze mai mult salvarea unei fotografii.
- Când utilizaţi modul HDR, imaginea de previzualizare de pe ecran şi fotografia realizată pot apărea puţin mai mari decât o fotografie realizată fără acest efect.
- Când capturaţi un subiect în mişcare utilizând modul HDR, poate apărea o imagine fantomă.

Utilizarea modului Ramă Magică

În modul Ramă Magică, puteţi aplica diverse efecte de ramă fotografiilor dvs. Forma şi aspectul fotografiilor se vor schimba în funcţie de rama selectată.

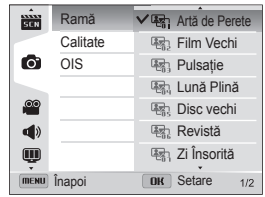
1 Rotiţi selectorul de moduri la **SCN**.

2 Selectaţi **Ramă Magică**.

3 Apăsaţi [**MENU**].

4 Selectaţi → **Ramă**.

5 Selectaţi o opţiune.



6 Apăsaţi [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

7 Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

8 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

În modul Ramă Magică, rezoluţia este setată automat la 2M.

Utilizarea modului Fotografie portret

În modul Fotografie portret, puteți fotografia un portret cu opțiuni de a ascunde imperfecțiunile feței.

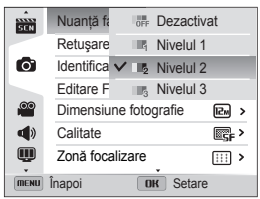
1 Rotiți selectorul de moduri la SCN.

2 Selectați **Fotografie portret**.

3 Apăsați [MENU].

4 Selectați → **Nuanță față**.

5 Selectați o opțiune.
- De exemplu, intensificați setarea pentru nuanța feței pentru ca pielea să pară mai deschisă.



6 Selectați **Retuşare față**.

7 Selectați o opțiune.
- De exemplu, intensificați setarea de retuşare a feței pentru a ascunde mai multe imperfecțiuni.

8 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

9 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

10 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Atunci când folosiți modul Fotografie portret, distanța de focalizare va fi setată la Auto macro.

Utilizarea modului Mărire fotografie

În modul Mărire fotografie, puteți accentua centrul unei fotografii înceţoşând marginile.

▲ Fără efect de Mărire fotografie

▲ Cu efect de Mărire fotografie

1 Rotiți selectorul de moduri la SCN.

2 Selectați **Mărire fotografie**.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

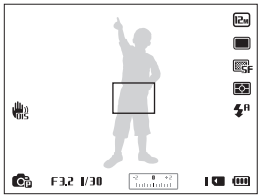
În modul Mărire fotografie, rezoluția se setează automat la 5M sau mai jos.

Utilizarea modului Program

În modul Program, aveți posibilitatea să setați majoritatea opțiunilor, cu excepția vitezei obturatorului şi a valorii aperturii, acestea fiind setate automat de camera foto.

1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

2 Setați opțiunile pe care le doriți.
(Pentru o listă de opțiuni, consultați "Opțiuni de fotografiere.")



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizarea modurilor Prioritate apertură, Prioritate obturator şi Manual

Reglați valoarea aperturii sau viteza obturatorului pentru a controla expunerea fotografiilor. Aceste opțiuni pot fi utilizate în modurile Prioritate apertură, Prioritate obturator şi Manual.

Valoare apertură

Apertura este un orificiu care controlează cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto. Carcasa aperturii conține lamele metalice subțiri care se deschid şi se închid pentru a lăsa lumina să treacă prin apertură în camera foto. Dimensiunea aperturii este corelată îndeaproape cu luminozitatea unei fotografii: cu cât e mai mare apertura, cu atât e mai luminoasă fotografia; cu cât e mai mică deschiderea, cu atât e mai întunecată fotografia.

▲ Valoare mică a aperturii (Dimensiunea aperturii este mare.)

▲ Valoare mare a aperturii (Dimensiunea aperturii este mică.)

Viteză obturator

Viteza declanşatorului, care este un factor important pentru strălucirea fotografiei, se referă la timpul care se scurge între închiderea şi deschiderea declanşatorului. O viteză mică a declanşatorului permite mai mult timp luminii să intre, astfel poza devine mai luminoasă. Pe de altă parte, o viteză mare a declanşatorului acordă mai puțin timp luminii să intre şi fotografiile devin mai întunecate şi îngheață mai uşor subiecții aflați în mişcare.

▲ Viteză declanşator redusă

▲ Viteză declanşator crescută

Utilizarea modului Prioritate apertură

Modul Prioritate apertură vă permite să setaţi manual valoarea aperturii în timp ce camera foto selectează în mod automat o viteză corespunzătoare a obturatorului.

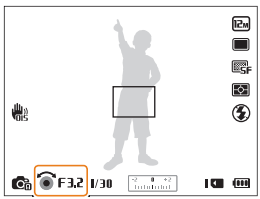
1 Rotiţi selectorul de moduri la **A**.

2 Selectaţi **Prioritate apertură**.

- Pentru a selecta un alt mod când selectorul de moduri este setat la **A**, apăsaţi [**MENU**], apoi selectaţi → un mod.

3 Apăsaţi [**OK**], apoi rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [**DISP**/] pentru a regla valoarea aperturii.

- Pentru informaţii privind valoarea aperturii, consultaţi pagina 42.



4 Setaţi opţiunile.
(Pentru o listă de opţiuni, consultaţi “Opţiuni de fotografiere.”)

5 Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

6 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

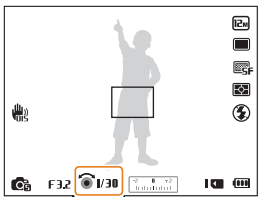
Utilizarea modului Prioritate obturator

Modul Prioritate obturator vă permite să setaţi manual viteza obturatorului în timp ce camera foto selectează în mod automat o valoare corespunzătoare a aperturii.

1 Rotiţi selectorul de moduri la **A·S·M**.

2 Selectaţi **Prioritate obturator**.
- Pentru a selecta un alt mod când selectorul de moduri este setat la **A·S·M**, apăsaţi [**MENU**], apoi selectaţi HDR → un mod.

3 Apăsaţi [**OK**], apoi rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [**DISP**/] pentru a regla viteza obturatorului.
- Pentru informaţii privind viteza obturatorului, consultaţi pagina 42.



4 Setaţi opţiunile.
(Pentru o listă de opţiuni, consultaţi “Opţiuni de fotografiere.”)

5 Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

6 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

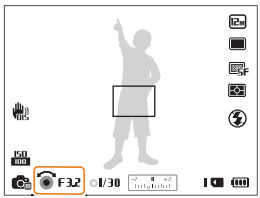
Utilizarea modului Manual

Modul Manual vă permite să reglaţi manual atât valoarea aperturii, cât şi viteza obturatorului.

1 Rotiţi selectorul de moduri la **A·S·M**.

2 Selectaţi **Manual**.
- Pentru a selecta un alt mod când selectorul de moduri este setat la **A·S·M**, apăsaţi [**MENU**], apoi selectaţi → un mod.

3 Apăsaţi [**OK**] pentru a selecta valoarea deschiderii sau viteza declanşatorului.



4 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [**DISP**/] pentru a regla valoarea aperturii sau viteza obturatorului.

5 Setaţi opţiunile.
(Pentru o listă de opţiuni, consultaţi “Opţiuni de fotografiere.”)

6 Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizarea modului DUAL IS

Reduceți mișcarea camerei foto şi împiedicați realizarea de fotografii neclare, utilizând funcțiile Stabilizare optică şi digitală a imaginii.

▲ Înainte de corecție

▲ După corecție

1 Rotiți selectorul de moduri la (DUAL).

2 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Zoom-ul Digital şi zoom-ul Inteligent nu sunt disponibile în modul (DUAL).
- Camera va corecta fotografiile din punct de vedere optic numai atunci când sursa de lumină este mai strălucitoare decât lumina fluorescentă.
- Dacă subiectul se mişcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Setați opțiunea Stabilizarea optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto în diferite moduri de fotografiere. (pag. 30)

Utilizarea modului Vedere panoramică

În modul Vedere panoramică, puteți captura o scenă panoramică amplă într-o singură fotografie. Capturați şi combinați o serie de fotografii pentru a crea o imagine panoramică.

Utilizarea modului Panoramă 2D sau 3D

În modul Vedere panoramică, puteți capta o fotografie obişnuită sau o fotografie panoramică 3D.

▲ Exemplu de fotografiere

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați [**MENU**].

3 Selectați → **Vedere panoramică** → **Panoramă vie** sau **Panoramă 3D**.

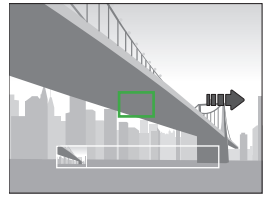
4 Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

5 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

6 Țineți apăsat pe [**Declanşator**] pentru a începe fotografierea.

7 Cu butonul [**Declanşator**] apăsat, mişcați încet camera foto în direcția pe care ați selectat-o.

- În modul Panoramă 3D, puteți capta o scenă numai în direcții orizontale.
- Când vizorul este aliniat cu următoarea scenă, camera foto captează următoarea fotografie în mod automat.



8 Când ați terminat, eliberați butonul [**Declanşator**].

- După ce ați realizat toate fotografiile necesare, camera foto le combină într-o fotografie panoramică.

- Pentru cele mai bune rezultate atunci când captați fotografii panoramice, evitați următoarele:
  - mişcarea camerei foto prea rapid sau prea încet
  - mişcarea prea puțin a camerei foto pentru a capta următoarea imagine
  - mişcarea camerei foto la viteze neregulate
  - agitarea camerei foto
  - schimbarea direcției camerei foto în timpul captării unei fotografii
  - fotografierea în locuri întunecate
  - captarea subiecților aflați în mişcare în apropiere
  - condițiile de fotografiere în care luminozitatea sau culoarea luminii se modifică
- Selectarea modului Vedere panoramică va dezactiva funcțiile zoom digital şi optic. Dacă selectați modul Vedere panoramică atunci când obiectivul măreşte, camera micşorează automat la poziția implicită.
- În modul Vedere panoramică, unele opțiuni de fotografiere nu sunt disponibile.
- Camera foto se poate opri din fotografiere datorită caracterului fotografierii sau a mişcării subiectului.
- Pentru a îmbunătăți calitatea fotografiilor în modul Vedere panoramică, camera foto poate să nu capteze sfârşitul scenei când vă opriți din a mişca camera. Pentru a capta scena întreagă, mişcați camera foto puțin dincolo de punctul unde doriți ca scena să se termine.
- În modul Panoramă 3D, camera foto se poate să nu capteze începutul sau sfârşitul unei scene datorită naturii efectului 3D. Pentru a capta scena întreagă, mişcați puțin dincolo de punctele de începere şi încheiere pe care doriți să le captați.
- În modul Panoramă 3D, fotografiile sunt captate atât în formatele de fişier JPEG, cât şi MPO.
- Puteți vizualiza un fişier MPO care acceptă efectul 3D numai pe un ecran compatibil MPO, precum un TV 3D sau monitor 3D. Pe ecranul camerei foto, puteți vizualiza numai fişiere JPEG.
- Utilizați ochelari 3D adecvați atunci când vizualizați un fişier MPO pe un TV 3D sau monitor 3D.

Utilizarea modului Panoramă activă

În modul Panoramă activă, puteți capta şi combina o serie de fotografii ale unui subiect aflat în mişcare.

▲ Exemplu de fotografiere

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați [**MENU**].

3 Selectați → **Vedere panoramică** → **Panoramă activă**.

4 Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

5 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

6 Țineți apăsat pe [**Declanşator**] pentru a începe fotografierea.

7 Cu butonul [**Declanşator**] apăsat, mişcați încet camera foto în direcția pe care ați selectat-o.
- Dacă există mai mult de un subiect aflat în mişcare, camera foto se poate să nu recunoască subiectul corect.
- Dacă subiecții sunt în afara cadrului în timpul capturării, camera foto nu capturează mişcarea subiecților.

8 Când ați terminat, eliberați butonul [**Declanşator**].
- Camera foto combină automat fotografiile într-o singură fotografie.

- Pentru cele mai bune rezultate atunci când captați fotografii panoramice, evitați următoarele:
  - mişcarea camerei foto prea rapid sau prea încet
  - mişcarea prea puțin a camerei foto pentru a capta următoarea imagine
  - mişcarea camerei foto la viteze neregulate
  - agitarea camerei foto
  - schimbarea direcției camerei foto în timpul captării unei fotografii
  - fotografierea în locuri întunecate
  - captarea subiecților aflați în mişcare în apropiere
  - condițiile de fotografiere în care luminozitatea sau culoarea luminii se modifică
- Este posibil să dureze până când camera foto salvează fotografiile panoramice.
- În modul Panoramă activă, unele opțiuni de fotografiere nu sunt disponibile.

Utilizarea modului Film

În modul Film, puteți particulariza setările pentru a înregistra videoclipuri de înaltă definiție cu o durată de până la 20 de minute. Camera foto salvează videoclipurile înregistrate ca fișiere MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este un format cu înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale de standarde ISO-IEC şi ITU-T.
- Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea la înaltă definiție. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută.
- Cartelele de memorie cu viteză redusă de scriere nu vor accepta videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză. Pentru a înregistra videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză, utilizați cartele de memorie cu viteză mai mare de scriere.
- Dacă activați funcția OIS, camera ar putea înregistra sunetul operațional al funcției OIS.
- Dacă utilizați funcția zoom atunci când înregistrați un videoclip, camera foto se poate să înregistreze zgomotul zoom-ului aflat în funcțiune. Pentru a reduce zgomotul zoom-ului, utilizați funcția Sunet Viu. Consultați Pașii 3 şi 4 de mai jos.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați [MENU].

3 Selectați → **Voce**.

4 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
OFF	**Sunet Viu Oprit**: Dezactivați funcția Sunet Viu pentru a înregistra zgomotul zoom-ului.
ALIVE	**Sunet Viu Pornit**: Activați funcția Sunet Viu pentru a reduce zgomotul zoom-ului.
	Fără sunet: Nu înregistrați sunete.

- Nu blocați microfonul când folosiți funcția Sound Alive.
- Înregistrările făcute cu Sound Alive pot fi diferite de sunetele naturale.

5 Setați opțiunile pe care le doriți. (Pentru o listă de opțiuni, consultați "Opțiuni de fotografiere.")

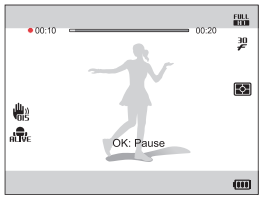
6 Apăsați pe ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a începe înregistrarea.

7 Apăsați din nou ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a opri înregistrarea.

- Puteți începe să înregistrați în un videoclip în orice mod apăsând ◎ (Înregistrare videoclip) fără a trebui să comutați la modul .
- Este posibil ca dimensiunea cadrului videoclipului să apară mai mică în timp ce înregistrați un videoclip, în funcție de rezoluția videoclipului şi frecvența cadrelor.
- Dacă nu efectuați nicio operație timp de aproximativ 5 minute în timp ce înregistrați un videoclip, ecranul se va întuneca. Pentru a activa ecranul, efectuați orice operație cu camera foto. Dacă acționați butoanele PORNIRE, declanşator sau Înregistrare video, camera foto va efectua funcția atribuită chiar dacă ecranul este întunecat.

Întreruperea înregistrării

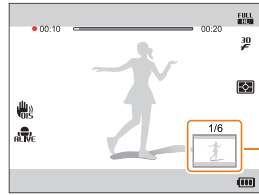
Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra mai multe scene sub forma unui singur videoclip.



- Apăsați [OK] pentru a întrerupe înregistrarea.
- Atingeți [OK] pentru a relua.

Captarea imaginilor statice în timpul înregistrării unui videoclip

Puteți capta imagini statice în timp ce înregistrați un videoclip, fără a comuta la modurile de realizare a fotografiilor (până la 6 fotografii). Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.



Imagini captate în timpul înregistrării unui videoclip

- Apăsați pe [**Declanşator**] pentru captarea imaginilor în timpul înregistrării unui videoclip.
- Imaginile captate vor fi salvate automat.

- Imaginile capturate vor fi redimensionate automat, în funcție de dimensiunea videoclipului înregistrat.
- Nu puteți capta imagini statice în timpul înregistrării videoclipurilor la viteză mare.
- Nu puteți captura imagini statice atunci când întrerupeți înregistrarea videoclipului.
- Calitatea imaginilor capturate în timpul înregistrării unui videoclip poate fi mai scăzută decât imaginile capturate în mod normal.

Înregistrarea videoclipurilor la viteză mare

Puteți înregistra videoclipuri de viteză mare setând frecvențele cadrelor. Videoclipurile de viteză mare vor fi redate cu încetinitorul la 30 CPS, indiferent de frecvența cadrelor videoclipului.

- Cartelele de memorie cu viteze mici de scriere nu acceptă videoclipurile de viteză mare.
- Nu puteți seta efectele Filtru Inteligent sau modul Detectare scenă inteligentă în timpul înregistrării videoclipurilor de viteză mare.
- Videoclipurile de viteză mare nu acceptă înregistrarea vocii.
- Calitatea imaginii unui videoclip de înaltă viteză poate fi mai scăzută decât a unui videoclip de viteză normală.

1 Rotiți selectorul de moduri la .
- Modul vă permite să înregistrați numai un videoclip la viteză mare.

2 Apăsați [] şi selectați o frecvență a cadrelor.

Pictogramă	Descriere
440	**440 cadre pe secundă**: Înregistrați 440 de cadre pe secundă (până la 10 secunde).
250	**250 cadre pe secundă**: Înregistrați 250 de cadre pe secundă (până la 10 secunde).
30	**30 cadre pe secundă**: Înregistrați 30 de cadre pe secundă (până la 20 de minute). **30 cadre pe secundă** nu este o opțiune de înregistrare la viteză mare.

3 Apăsați pe ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a începe înregistrarea.

4 Apăsați din nou ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a opri înregistrarea.

Utilizarea modului Detectare scenă inteligentă

În modul Detectare scenă inteligentă, camera dvs. foto alege automat setările adecvate pentru cameră, în baza tipului de scenă detectată.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

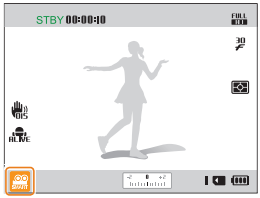
2 Apăsați [MENU].

3 Selectați → **Detectare scenă inteligentă** → **Activat**.

4 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

5 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera selectează automat o scenă. În partea din stânga jos a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru scenă.



Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite

6 Apăsați pe ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a începe înregistrarea.

7 Apăsați din nou ◎ (Înregistrare videoclip) pentru a opri înregistrarea.

- Dacă camera foto nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, aceasta foloseşte setările implicite pentru modul Detectare scenă inteligentă.
- Din cauza condiţiilor de fotografiere, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanţa faţă de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Efectele Filtrului inteligent nu sunt disponibile în modul Detectare scenă inteligentă.

Utilizarea modului Creator film creativ

În modul Creator film creativ, aveți posibilitatea să faceți cu uşurință filme din fotografiile şi videoclipurile stocate pe cartela de memorie.

Realizarea unui film cu Creatorul film creativ

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Selectați **+ Creare film**.

3 Selectați **Selectați**, şi apoi selectați fişierele.

- Trebuie să selectați cel puțin 2 fişiere.
- Dacă selectați un folder, va fi selectată fiecare fotografie din folderul respectiv.
- Dacă selectați un videoclip , în timpul înregistrării videoclipului va fi selectată fiecare fotografie captată.
- Selectați **Amestecare** pentru a permite camerei foto să selecteze fotografiile şi videoclipurile la întâmplare. Filmul nu poate depăşi lungimea de 2 minute şi 30 de secunde.

- Nu puteți selecta fotografii capturate în modul Vedere panoramică, videoclipuri realizate în modul Creator creativ film, videoclipuri înregistrate cu anumite efecte de Filtru intelligent (**Miniatură**, **Întunecare colțuri**, **Semiton**, **Schiță** sau **Ochi de peşte**) sau anumite videoclipuri de mare viteză (**440 cadre pe secundă**).
- Puteți selecta până la 60 fotografii şi 10 videoclipuri.

4 Apăsați [**Fn**] pentru a confirma selectarea.

5 Apăsați [] pentru a selecta **Temă**, apoi selectați o temă.

6 Apăsați [] pentru a selecta **Muzică**, apoi selectați muzica.

7 Apăsați [] pentru a selecta **Dimensiune clip video**, apoi selectați dimensiunea filmului.

8 Apăsați [] pentru a selecta **Creare**, apoi selectați **Start creare**.

- În cazul în care camera foto nu are memorie disponibilă suficientă pentru a stoca filmul, puteți selecta **Start creare**. Ştergeți fişiere din cartela de memorie pentru a avea mai multă memorie disponibilă. (pag. 89)
- În cazul în care apare mesajul de tip pop-up atunci când selectați **Start creare**, selectați o dimensiune mai mică a filmului din opțiunea **Dimensiune clip video**.
- Este posibil ca redarea videoclipului să dureze, în funcție de numărul şi mărimea fişierelor selectate.
- Apăsați [**MENU**] pentru a anula redarea videoclipului.

Vizualizarea unui film realizat în modul Creator film creativ

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați [**DISP**/] pentru a selecta un film.

3 Apăsați [**OK**] pentru a reda filmul.

Pentru a vizualiza filmul îm modul Redare, apăsați [▶]. (pag. 84)

Opțiuni de fotografiere

Aflați cum puteți seta opțiunile în modul Fotografiere.

Selectarea unei rezoluții şi a calității 57
Selectarea unei rezoluții 57
Setarea calității fotografiei 58
Utilizarea temporizatorului 59
Fotografierea pe întuneric 60
Evitarea efectului de ochi roşii 60
Utilizarea blițului 60
Reglarea vitezei ISO 62
Modificarea focalizării camerei foto 63
Utilizarea funcției Macro 63
Utilizarea focalizării automate 63
Focalizarea pe o zonă selectată 65
Utilizarea focalizării automate de urmărire ... 65
Reglarea zonei de focalizare 66
Utilizarea opțiunii de identificare a feței 67
Identificarea fețelor 67
Captarea unei fotografii autoportret 68
Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc 68
Detectarea clipirii 69
Utilizarea identificării inteligente a feței 69
Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea) 70
Reglarea luminozității şi a culorilor 72
Reglarea manuală a expunerii (EV) 72
Modificarea opțiunii de măsurare 73
Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb) 74
Utilizarea modurilor de impuls 77
Realizarea fotografiilor în modul de cadre multiple de mare viteză 77
Realizarea fotografiilor în modul Focalizare 78
Captarea fotografiilor rafală 78
Aplicarea efectelor /Reglarea imaginilor 80
Aplicarea efectelor Filtru inteligent 80
Reglarea fotografiilor 82

Selectarea unei rezoluții şi a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii şi setările de calitate.

Selectarea unei rezoluții

Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afişată pe un ecran mai mare. Când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fişierului va creşte şi ea.

Setarea rezoluției fotografiei SMART P A S M DUAL SCN

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Dimensiune fotografie**.

3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
12M	**4096X3072**: Imprimați pe hârtie A1.
11M	**4096X2736**: Imprimați pe hârtie A2 în raport extins (3:2).
10M	**3648X2736**: Imprimați pe hârtie A2.
9M	**4096X2304**: Imprimați pe hârtie A2 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
5M	**2592X1944**: Imprimați pe hârtie A4.
3M	**1984X1488**: Imprimați pe hârtie A5.
2M	**1920X1080**: Imprimați pe hârtie A5 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
1M	**1024X768**: Ataşați la un email.

Setarea rezoluției videoclipului SMART P A S M DUAL SCN

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Dimensiune clip video**.

3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
FULL HD	**1920X1080**: Redați fişiere de înaltă calitate pe un HDTV.
HD	**1280X720**: Redați pe un HDTV.
VGA	**640X480**: Redați pe un TV analog.

Dacă nu este introdusă o cartelă de memorie, camera foto acceptă numai VGA.

Setarea calității fotografiei P A S M DUAL SCN

Reglați setarea calității fotografiei. Imaginile de calitate superioară vor da naștere unor fișiere cu dimensiuni mai mari. Camera foto comprimă şi salvează pozele pe care le capturați în format JPEG.

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Calitate**.

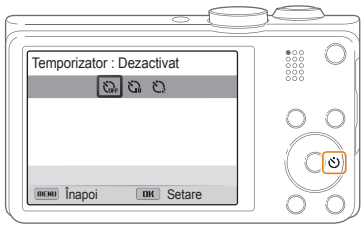
3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
SF	**Excelentă**: Capturați fotografii de înaltă calitate.
F	**Bună**: Capturați fotografii de calitate superioară.
N	**Normală**: Fotografii de calitate normală.

Utilizarea temporizatorului SMART P A S M DUAL SCN

Aflați cum puteți seta temporizatorul pentru a întârzia fotografierea.

1 În modul Fotografiere, apăsați [⏲].



2 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Temporizatorul nu este activ.
10	**10 sec**: Capturați o fotografie după o întârziere de 10 secunde.
2	**2 sec**: Capturați o fotografie după o întârziere de 2 secunde.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a porni temporizatorul.

- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește. Camera foto va fotografia automat în momentul specificat.

- Apăsați pe [**Declanşator**] sau [⏲] pentru a anula temporizatorul.
- În funcție de opțiunile de Identificare față pe care le-ați selectat, este posibil ca funcția temporizator să nu fie disponibilă.

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roşii P SCN

Dacă blițul este folosit atunci când fotografiați o persoană în întuneric, în ochii acesteia poate apărea o strălucire roşie. Pentru a împiedica acest lucru, selectați **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. Consultați opțiunile blițului din “Utilizarea blițului.”

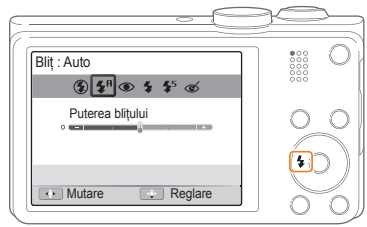
▲ Înainte de corecție

▲ După corecție

Utilizarea blițului SMART P A S M SCN

Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1 În modul Fotografiere, apăsați [ϟ].



2 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	Dezactivat: • Blițul nu se declanşează. • Camera va afişa avertizorul de mişcare atunci când fotografiați în lumină insuficientă.
SMART	**Auto**: Camera foto va selecta o setare a blițului potrivită pentru scena detectată în modul Smart Auto.

Pictogramă	Descriere
	Auto: Blițul se declanşează automat când subiectul sau fundalul sunt întunecate.
	Ochi roşii: • Blițul se declanşează de două ori atunci când subiectul sau fundalul sunt întunecate pentru a reduce efectul de ochi roşii. • Există un interval între 2 declanşări ale blițului. Nu vă mişcați până când blițul nu se declanşează pentru a doua oară.
	Auxiliar: • Blițul se declanşează întotdeauna. • Camera reglează automat intensitatea luminii.
	Sincronizare lentă: • Blițul se declanşează şi obturatorul rămâne deschis mai mult timp. • Această opțiune se recomandă atunci când doriți să captați lumina înconjurătoare pentru a dezvălui detaliile din fundal. • Utilizați un trepied pentru a evita fotografiile neclare. • Camera va afişa avertizorul de mişcare atunci când fotografiați în lumină insuficientă.
	Corector efect ochi roşii: • Blițul se declanşează când subiectul sau fundalul sunt întunecate, iar camera corectează efectul de ochi roşii cu ajutorul analizei de soft avansat. • Există un interval între 2 declanşări ale blițului. Nu vă mişcați până când blițul nu se declanşează pentru a doua oară.

Opțiunile disponibile pot fi diferite în funcție de condițiile de fotografiere.

- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile de Cadre multiple sau dacă selectați **Autoportret** sau **Detectare clipire**.
- Asigurați-vă că subiecții se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 131)
- Dacă lumina blițului este reflectată sau în aer există o cantitate importantă de praf, pe fotografie pot apărea mici pete.

Reglarea intensității blițului

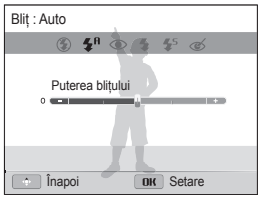
Reglați intensitatea blițului pentru a evita fotografiile supra sau sub-expuse.

1 În modul Fotografiere, apăsați [ ].

2 Derulați la o opțiune.

3 Apăsați [ ].

4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a regla intensitatea.



5 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

- Reglarea intensității blițului poate fi ineficientă dacă:
  - subiectul este prea aproape de camera foto.
  - ați setat o sensibilitate ISO ridicată.
  - valoarea expunerii este prea mare sau prea mică.
- În unele moduri de fotografiere, această funcție nu poate fi utilizată.

Reglarea vitezei ISO P A S M

Viteza ISO reprezintă gradul de sensibilitate al unui film la lumină, după cum este definit de Organizația Internațională pentru Standardizare (International Organisation for Standardization - ISO). Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât sensibilitatea camerei dvs. la lumină creşte. Utilizați o sensibilitate ISO mai mare pentru a captura fotografii mai bune şi pentru a reduce mişcarea camerei foto atunci când nu utilizați blițul.

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → ISO.

3 Selectați o opțiune.
- Selectați pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului şi pe condițiile de iluminare.

Vitezele ISO mai mari pot produce imagini mai zgomotoase.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți regla focalizarea camerei pentru a se potrivi cu subiectul şi cu condițiile de fotografiere.

Utilizarea funcției Macro P A S M DUAL SCN

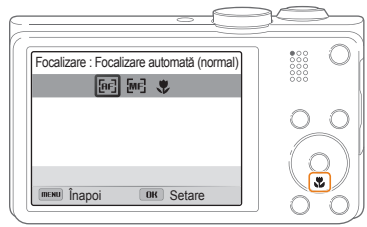
Utilizați funcția macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte.

- Încercați să țineți camera foto nemişcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriți blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 16 inchi (40 cm).

Utilizarea focalizării automate P A S M DUAL SCN

Pentru a face fotografii clare, selectați focalizarea corespunzătoare în funcție de distanța față de subiect.

1 În modul Fotografiere, apăsați [].



2 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
AF	**Focalizare automată (normal)**: Focalizați pe un subiect aflat la mai mult de 31 inchi (80 cm) (138 inchi [350 cm] când utilizați zoom).
MF	**Focalizare manuală**: Focalizați un subiect prin reglarea manuală a distanței de focalizare. (pag. 64)
	Macro: Focalizați manual obiectivul pe un subiect aflat la o distanță de 2-31 inchi (5-80 cm) de cameră (71-138 inchi [180-350 cm] când utilizați zoom).
AF	**Auto macro**: Focalizați pe un subiect aflat la mai mult de 2 inch (5 cm) (mai departe de 71 inchi [180 cm] când utilizați zoom).

Opțiunile disponibile pot fi diferite în funcție de condițiile de fotografiere.

Reglarea manuală a distanței de focalizare

P A S M DUAL SCN

1 În modul Fotografiere, apăsați [ ].

2 Derulați la **Focalizare manuală**.

3 Apăsați [ ].

4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a regla distanța de focalizare.

5 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

- Dacă setați manual distanța de focalizare, iar subiectul este în afara zonei de focalizare, fotografia poate deveni neclară.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru zona de focalizare și pentru Identificare față.

Focalizarea pe o zonă selectată

P A S M DUAL SCN

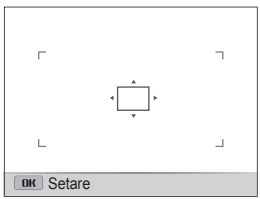
Puteți focaliza pe zona selectată.

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **Zonă focalizare** → **Selecție AF**.

3 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

4 Apăsați [OK], apoi rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/ / /] pentru a muta cadrul în zona dorită.



5 Apăsați [OK].

6 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Apăsați [OK] pentru a schimba zona de focalizare.

Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru Identificarea feței, Cadre multiple, zoom Inteligent, şi efectele de Filtru inteligent.

Utilizarea focalizării automate de urmărire

P A S M DUAL SCN

AF de urmărire vă permite să urmăriți şi să focalizați automat subiectul, chiar şi atunci când vă aflați în mişcare.

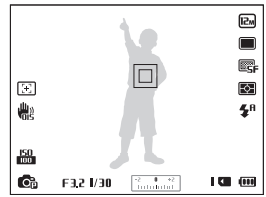
1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **Zonă focalizare** → **AF de urmărire**.

3 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

4 Focalizați subiectul pe care doriți să îl urmăriți şi apăsați pe [OK].

- Pe subiect va apărea un cadru de focalizare ce va urma subiectul pe măsură ce deplasați camera foto.



- Un cadru alb înseamnă că subiectul este urmărit de camera foto.
- Un cadru verde înseamnă că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**].

5 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Dacă nu selectați o zonă de focalizare, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Urmărirea unui subiect poate să nu reuşească dacă:
  - subiectul este prea mic
  - subiectul se mişcă excesiv
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele de pe fundal
  - subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
  - camera foto se mişcă în exces
- Când urmărirea unui subiect eşuează, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie (▭).
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- Când camera nu poate focaliza, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie roşie (▭).
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru Identificarea feței, Cadre multiple, zoom Inteligent, şi efectele de Filtru inteligent.

Reglarea zonei de focalizare P A S M DUAL SCN

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

1. În modul Fotografiere, apăsați [MENU].
2. Selectați → **Zonă focalizare**.
3. Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	AF centru: Focalizați pe centru (potrivită când subiecții sunt localizați în sau în apropiere de centru).
	AF multiplă: Focalizați una sau mai multe dintre 9 zone posibile.
	Selecție AF: Focalizați zona selectată. (pag. 65)
	AF de urmărire: Focalizați şi urmăriți subiectul. (pag. 65)

Opțiunile disponibile pot fi diferite în funcție de modul de fotog rafiere.

Utilizarea opțiunii de identificare a feței

P A S M DUAL SCN

Dacă utilizați opțiunile pentru Identificarea feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați o față umană, camera foto reglează automat expunerea. Utilizați **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închiși sau **Fotografiere zâmbet** pentru a captura o față care zâmbește. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față inteligentă** să detecteze fețele şi să focalizeze prioritar pe ele.

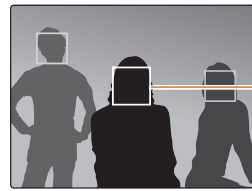
- Când camera dvs. detectează o față, urmărește automat fața detectată.
- Este posibil ca opțiunea de Identificare a Feței să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va apărea portocaliu pentru Fotografiere zâmbet sau Detectare clipire
  - este prea lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu fața către camera foto
  - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
  - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
  - subiectul este iluminat din spate sau condițiile de iluminare sunt instabile
- Identificarea feței nu este disponibilă atunci când setați efectele de Filtru inteligent, opțiunile de Reglare a imaginii, AF de urmărire, sau Focalizare manuală.
- În funcție de opțiunile de fotografiere, opțiunile disponibile de Identificare a feței pot varia.
- În funcție de opțiunile de Identificare față pe care le-ați selectat, este posibil ca funcția temporizator să nu fie disponibilă.
- Când setați opțiunile de Identificare față, zona AF este automat setată la AF multiplă.
- În funcție de opțiunile de Identificare față pe care le-ați selectat, este posibil ca opțiunile de Cadre multiple să nu fie disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor identificate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 85) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața identificată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Albumul inteligent.

Identificarea fețelor

Camera dvs. foto recunoaşte automat până la 10 fețe într-o singură scenă.

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Identificare față** → **Normală**.



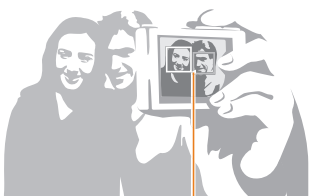
Cea mai apropiată față de camera foto sau mai apropiată de centrul scenei apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Dacă ați setat opțiunile Cadre multiple, camera se poate să nu înregistreze fețele detectate.

Captarea unei fotografii autoportret

Realizați singur o fotografie cu dvs. Camera foto setează distanța de focalizare la fotografiile de aproape şi emite un bip când este pregătită.

1. În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].
2. Selectați → **Identificare față** → **Autoportret**.
3. Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.
4. Realizați fotografia cu obiectivul orientat spre dvs.
5. Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe [**Declanşator**].



Când fețele sunt localizate în centru, camera emite un semnal sonor rapid.

Dacă dezactivați **Volum** în setările de sunet, camera foto nu va emite un semnal sonor. (pag. 112)

Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc

Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

1. În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].
2. Selectați → **Identificare față** → **Fotografiere zâmbet**.
3. Apăsați [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.
4. Compuneți fotografia dvs.
   - Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

Când subiectul zâmbește larg, camera foto poate identifica mai uşor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închiși, aceasta va realiza în mod automat 2 fotografii succesive.

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **Identificare față** → **Detectare clipire**.

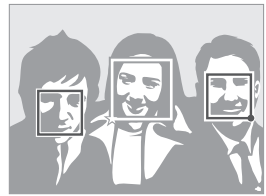
- Țineți camera foto nemișcată în timp ce pe ecran este afișat „**Se capturează**”.
- Atunci când Detectarea clipirii eşuează, va apărea mesajul “**Fotografie realizată cu ochii închiși.**”. Faceți altă fotografie.

Utilizarea identificării inteligente a feței

Camera foto înregistrează automat fețe fotografiate în mod frecvent. Funcția Identificare față inteligentă va utiliza cu prioritate focalizarea pe fețele respective şi pe fețele preferate. Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **Identificare față** → **Identificare față inteligentă**.



- : Fețe pe care le-ați înregistrat ca favorite. (Pentru a înregistra fețe ca favorite, consultați pagina 70.)
- : Fețe pe care camera le-a înregistrat automat.

- În funcție de condițiile de iluminare, de schimbările neobișnuite ale posturii sau feței subiectului și de situația în care subiectul poartă sau nu ochelari, este posibil ca această cameră foto să identifice și să înregistreze fețele incorect.
- Camera foto poate înregistra automat până la 12 fețe. În cazul în care camera foto identifică o nouă față, când există 12 fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.

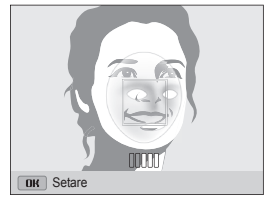
Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea și expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Editare FR inteligentă** → **Steaua mea**.

3 Aliniați fața subiectului cu ghidajul oval, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a înregistra fața.



- Realizați fotografii ale unei persoane într-un moment în care înregistrați fețe.
- Faceți 5 fotografii ale feței subiectului pentru cele mai bune rezultate: câte una din față, din stânga, din dreapta, de sus și de jos.
- Când fotografiați din stânga, din dreapta, de sus și de jos, spuneți subiectului să nu rotească capul mai mult de 30 de grade.
- Puteți înregistra o față chiar dacă faceți numai o fotografie a feței subiectului.

4 Când ați terminat de realizat fotografiile, apare lista cu fețe.
- Fețele dvs. preferate sunt indicate cu marcajul ★ pe lista cu fețe.

- Puteți înregistra până la 8 fețe preferate.
- Blițul nu se declanşează când înregistrați o față favorită.
- Dacă înregistrați aceeaşi față de două ori, puteți şterge una din fețe în lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **Editare FR inteligentă** → **Listă fețe**.

- Pentru a modifica clasamentul fețelor preferate, apăsați [**Fn**], apoi selectați **Editare categorie**. (pag. 85)
- Pentru a şterge o față preferată, apăsați [**Fn**], şi apoi selectați **Ştergere Steaua mea**. (pag. 86)

Reglarea luminozității şi a culorilor

Aflați cum puteți regla luminozitatea şi culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Reglarea manuală a expunerii (EV)

P A S DUAL

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți regla expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.

▲ Mai întunecat (-)

▲ Neutru (0)

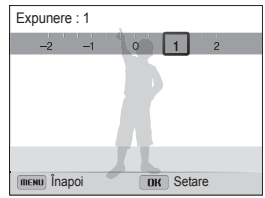
▲ Mai deschis (+)

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați sau → **Expunere**.

3 Selectați o valoare pentru a regla expunerea.

- Fotografia va fi mai luminoasă pe măsură ce expunerea creşte.



4 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

- După ce ați reglat expunerea, setarea se va salva automat. Este posibil să fie necesar să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți decide în privința expunerii adecvate, selectați opțiunea **RAFALĂ AE** (Autoexpunere Rafală) (pag. 79), apoi captați fotografiile rafală. Camera va capta 3 fotografii succesiv, fiecare cu o altă expunere: normală, subexpusă şi supraexpusă. (pag. 78)

Modificarea opțiunii de măsurare

P A S M DUAL SCN

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați sau → **Mod de măsurare**.

3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	Multi: • Camera foto împarte cadrul în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. • Potrivită pentru fotografii generale.
	Punct: • Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. • Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. • Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal.
	Centrat: • Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. • Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului.

Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb) P A S M DUAL

Culoarea fotografiei depinde de tipul şi calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați setarea Balansului de alb în funcție de condițiile de iluminare, cum ar fi Balans de alb automat, Lumina zilei, Înnorat sau Tungsten.

AWB Balans de alb automat

Lumină naturală

Înnorat

Tungsten

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

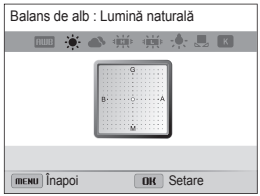
2 Selectați sau → **Balans de alb**.

3 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
AWB	**Balans de alb automat**: Setați automat balansul de alb în baza condițiilor de lumină.
	Lumină naturală: Pentru fotografii în aer liber într-o zi însorită.
	Înnorat: Pentru fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau în umbră.
	Fluorescent_H: Pentru fotografierea în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții.
	Fluorescent_L: Pentru fotografierea în lumină fluorescentă albă.
	Tungsten: Pentru fotografii în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen.
	Parametri personalizare: Utilizați setările balansului de alb, aşa cum a fost definit de dvs. (pag. 75)
K	**Temp. culorii**: Reglați temperatura de culoare a sursei de lumină. (pag. 76)

Personalizarea opțiunilor presetate pentru balansul de alb

1. În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].
2. Selectați sau → **Balans de alb**.
3. Derulați până la opțiunea dorită.
4. Apăsați [ ].
5. Apăsați [**DISP**/ / /] pentru a regla valorile coordonatelor.



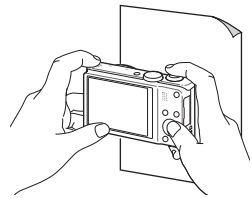
- **G**: Verde
- **A**: Galben
- **M**: Magenta
- **B**: Albastru

6. Apăsați [**OK**] pentru a salva setările.

Definirea propriului balans de alb

Puteți personaliza Balansul de alb făcând o fotografie pe o suprafață albă, cum ar fi o foaie de hârtie, în condițiile de lumină în care intenționați să faceți fotografiile. Funcția Balans de alb vă va ajuta să potriviți culorile din fotografia dvs. cu scena actuală.

1. În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].
2. Selectați sau → **Balans de alb**.
3. Derulați la **Parametri personalizare**.
4. Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă, apoi apăsați pe [**Declanşator**].



Reglarea temperaturii de culoare

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați sau → **Balans de alb**.

3 Derulați la **Temp. culorii**.

4 Apăsați [ ].

5 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a regla temperatura culorii.

- Puteți să capturați o fotografie cu culori mai calde setând culoarea de temperatură la o valoare mai ridicată, şi o fotografie cu culori mai reci setând culoarea de temperatură la o valoare mai scăzută.

6 Apăsați [**OK**] pentru a salva setările.

Utilizarea modurilor de impuls P A S M

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să surprindeți expresii ale feței și gesturi naturale ale subiecților în fotografii. De asemenea, poate fi dificil să reglați corect expunerea și să selectați o sursă de lumină adecvată. În aceste cazuri, selectați unul din modurile de cadre multiple.

Realizarea fotografiilor în modul de cadre multiple de mare viteză

1 În modul Fotografiere, apăsați [].

2 Selectați o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	10 cadre pe secundă: Captați 10 fotografii pe secundă încontinuu. (Puteți capta până la 8 fotografii într-o singură rafală.)
	5 cadre pe secundă: Captați 5 fotografii pe secundă încontinuu. (Puteți capta până la 8 fotografii într-o singură rafală.)
	3 cadre pe secundă: Captați 3 fotografii pe secundă încontinuu. (Puteți capta până la 8 fotografii într-o singură rafală.)
	Singular: Capturați o singură fotografie. **Singular** nu este o opțiune pentru cadre multiple de mare viteză.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Țineți apăsat pe [**Declanşator**].
- În timp ce apăsați pe [**Declanşator**], camera fotografiază încontinuu.

- Puteți utiliza blițul, zoom-ul Inteligent, opțiunile de Identificare față și Filtru inteligent numai când selectați **Singular**.
- Este posibil să dureze salvarea fotografiilor, în funcție de capacitatea și performanța cartelei de memorie.
- Camera foto afișează întotdeauna fotografiile realizate, înainte de revenirea la modul Fotografiere.

Realizarea fotografiilor în modul Focalizare

În modul Focalizare, camera foto începe fotografierea înainte chiar de a apăsa declanşatorul până la capăt. Dacă nu doriți să pierdeți primele două dintre fotografiile importante, pur şi simplu utilizați acest mod şi selectați fotografia cea mai reuşită după fotografiere.

1 În modul Fotografiere, apăsați [▣].

2 Selectați **Focalizare**.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.
- Camera foto captează 7 fotografii încontinuu. Dacă eliberați prea repede butonul [**Declanşator**], camera va capta mai puțin de 7 fotografii.

4 Apăsați pe [**Declanşator**].
- Camera foto captează ultima fotografie şi apoi salvează toate fotografiile realizate în timp ce apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**].
- Dacă nu apăsați pe [**Declanşator**] până la capăt, fotografiile realizate în timp ce apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] nu vor fi salvate.

Captarea fotografiilor rafală

Puteți alege funcția automată de rafală pentru a capta fotografii multiple ale aceluiaşi subiect cu diferite valori de setări puțin modificate, cum ar fi expunerea sau balansul de alb.

1 În modul Fotografiere, apăsați [▣].

2 Selectați **În rafală**.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**].
- Camera foto captează 3 fotografii încontinuu.

Utilizați un trepied pentru a evita realizarea de fotografii neclare.

Selectarea unei opțiuni de rafală

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **În rafală**.

3 Selectarea unei opțiuni de rafală

Pictogramă	Descriere
	RAFALĂ BA: Captați 3 fotografii cu balans de alb diferit.
	RAFALĂ AE: Captați 3 fotografii cu expunerile selectate.

4 Reglați culoarea pentru sursa de lumină selectată (balans de alb) sau selectați o valoare de expunere.

5 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

Aplicarea efectelor /Reglarea imaginilor

Aplicarea efectelor Filtru inteligent P A S M

Aplicați fotografiilor şi videoclipurilor dvs. diferite efecte de filtrare pentru a crea imagini deosebite.

Miniatură

Întunecare colțuri

Ochi de peşte

Schiță

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați sau → **Filtru inteligent**.

3 Selectați un efect.

Disponibil în modurile Program, Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual

Pictogramă	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colțurilor la camerele foto Lomo.
	Focaliz. Uşoară: Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
	Film Vechi: Aplicați un efect de film vechi.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.
	Retro: Aplicați un efect sepia.
	Pictură în ulei: Aplicați un efect de pictură în ulei.
	Desen animat: Aplicați un efect de pictură de desene animate.

Pictogramă	Descriere
	Pictură de cerneală: Aplicați un efect de pictură de culoare de apă.
	Filtrare încrucișată: Adăugați linii care radiază spre exteriorul obiectelor luminoase pentru a imita efectul vizual al unei filtrări încrucișate.

Filtre disponibile în modul Film

Pictogramă	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Efect Paletă 1: Creați un aspect viu cu contrast înalt şi o culoare vie.
	Efect Paletă 2: Curăță şi clarifică scenele.
	Efect Paletă 3: Aplicați un ton maro deschis.
	Efect Paletă 4: Creați un efect rece şi monoton.
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colțurilor la camerele foto Lomo.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.

Pictogramă	Descriere
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Distorsionează obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.
	Retro: Aplicați un efect sepia.

- Dacă selectați **Miniatură** în timpul înregistrării unui videoclip, timpul de înregistrare în miniatură este afişat cu pictograma şi este mai scurt decât timpul de înregistrare real.
- Dacă selectați **Miniatură** în timpul înregistrării unui videoclip, nu puteți să înregistrați sunetul videoclipului şi să captați imagini statice de la un videoclip.
- Dacă selectați **Miniatură**, **Întunecare colțuri**, **Semiton**, **Schiță** sau **Ochi de peşte** în timpul înregistrării unui videoclip, viteza de înregistrare va fi setată la iar rezoluția înregistrării va fi setată la VGA.
- Dacă selectați **Schiță**, **Pictură în ulei**, **Desen animat**, **Pictură de cerneală**, sau **Filtrare încrucişată** atunci când realizați o fotografie, dimensiunea fotografiei se va schimba automat la 5M şi mai jos.
- Dacă setați efecte de Filtru inteligent, nu puteți seta zoom-ul Inteligent, opțiunile pentru Identificare față, Reglare imagine, Cadre multiple, AF de urmărire, sau Selecție AF.

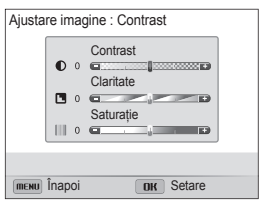
Reglarea fotografiilor P A S M

Reglați claritatea, saturația şi contrastul fotografiilor.

1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].

2 Selectați → **Ajustare imagine**.

3 Selectați o opțiune.
- Contrast
- Claritate
- Saturație



4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [⚡/⏲] pentru a regla fiecare valoare.

Contrast	Descriere
-	Reduceți culoarea şi luminozitatea.
+	Intensificați culoarea şi luminozitatea.

Claritate	Descriere
-	Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer).
+	Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate spori, de asemenea, zgomotul de pe fotografii.

Saturație	Descriere
-	Reduceți saturația.
+	Sporiți saturația.

5 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

- Selectați 0 dacă nu doriți să aplicați niciun efect (potrivit pentru imprimare).
- Dacă setați funcțiile de reglare, nu puteți folosi opțiunile pentru Filtru inteligent şi pentru Identificare față.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți să redați fotografii sau videoclipuri şi cum puteți să editați fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV, HDTV sau la TV 3D.

Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare 84
- Pornirea modului Redare 84
- Vizualizarea fotografiilor 90
- Redarea unui videoclip 93

Editarea unei fotografii 95
- Redimensionarea fotografiilor 95
- Rotirea unei fotografii 95
- Aplicarea efectelor Filtru inteligent 96
- Reglarea fotografiilor 97
- Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 98

Vizualizarea fişierelor pe un TV, pe un HDTV sau un TV 3D 100

Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows 103
- Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio 104
- Transferul fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil 106
- Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 107

Transferul fişierelor în computerul dvs. Mac ... 108

Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge 109

Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare

Aflați cum puteți reda fotografii sau videoclipuri şi cum puteți gestiona fişiere.

Pornirea modului Redare

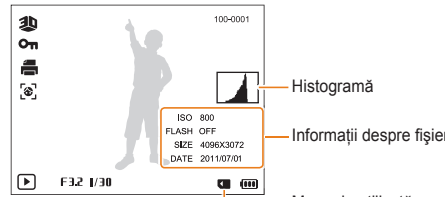
Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri stocate în camera foto.

1 Apăsați [▶].
- Va fi afişat cel mai recent fişier.
- Dacă camera foto este oprită, va porni şi va afişa cel mai recent fişier.

2 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [ϟ/ⴱ] pentru a derula printre fişiere.
- Țineți apăsat pe [ϟ/ⴱ] pentru a derula rapid fişierele.

- Dacă doriți să vedeți fişierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Este posibil să nu puteți edita sau reda fişiere care au fost capturate cu alte camere foto, din cauza mărimilor sau codecurilor neacceptate. Utilizați un computer sau un alt dispozitiv pentru a edita sau reda aceste fişiere.

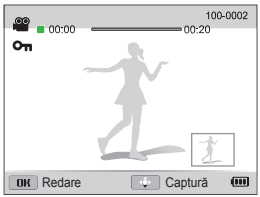
Informații fişier fotografie



Pictogramă	Descriere
100-0001	Nume folder – Nume fişier
3D	Fotografie realizată în modul Fotografie 3D
HS	Fotografie realizată în modul Cadre multiple de mare viteză sau în modul Focalizare (Vizualizarea fişierelor ca folder, pag. 86)
⚿	Fişier protejat
🖶	Comanda de imprimare a fost setată (DPOF)
🖼	Fotografia cuprinde o față înregistrată (disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie)

Pentru afişarea informațiilor fişierelor pe ecran, apăsați [**DISP**].

Informaţii fişier video



Pictogramă	Descriere
100-0002	Nume folder – Nume fişier
00:00	Timp redare curentă
00:20	Durată videoclip
	Fişier video
	Videoclipul include imagini captate în timpul înregistrării
	Videoclip realizat în modul Creator film creativ
	Fişier protejat
	Imagine captată în timpul înregistrării unui videoclip

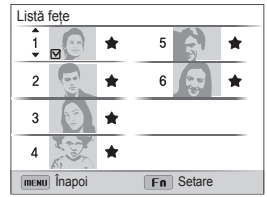
Clasarea feţelor preferate

Puteţi clasa feţele preferate. Funcţia pentru faţa preferată este disponibilă numai atunci când introduceţi în cameră o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi → **Editare listă feţe** → **Editare categorie**.

3 Selectaţi o faţă de pe listă şi apăsaţi [**OK**].



4 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [**DISP**/] pentru a modifica clasarea feţei, apoi apăsaţi [**Fn**].

Ştergerea feţelor preferate

Puteţi ştergere feţele preferate. Funcţia pentru faţa preferată este disponibilă numai atunci când introduceţi în cameră o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi → **Editare listă feţe** → **Ştergere Steaua mea**.

3 Selectaţi o faţă şi apăsaţi [**OK**].

4 Apăsaţi [**Fn**].

5 La apariţia ferestrei pop-up, selectaţi **Da**.

Vizualizarea fişierelor ca folder

Fotografiile realizate în modul Cadre multiple de mare viteză sau în modul Focalizare apar ca un folder.

1 În modul Redare, rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [▶/⏲] pentru a derula la folderul pe care îl doriţi.
- Camera foto va reda automat fotografiile din folder.

2 Apăsaţi [**OK**] pentru a deschide folderul.

3 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [▶/⏲] pentru a derula fişierele.

4 Apăsaţi [**OK**] pentru a reveni la modul Redare.

Nu puteţi edita o fotografie în timp ce vizualizaţi un folder. Pentru a edita o fotografie, apăsaţi [**OK**] pentru a deschide folderul, apoi derulaţi la fotografie.

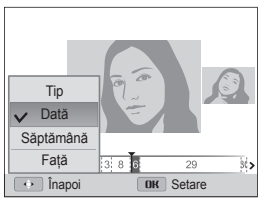
Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie în Album inteligent

Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie, cum ar fi data, faţa sau tipul fişierului.

1 În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] la stânga.

2 Apăsaţi [**MENU**].

3 Selectaţi o categorie.



Opţiune	Descriere
Tip	Vizualizaţi fişierele după tipul de fişier.
Dată	Vizualizaţi fişierele după data la care au fost salvate.
Săptămână	Vizualizaţi fişierele după ziua din săptămână în care au fost salvate.
Faţă	Vizualizaţi fişierele după feţele recunoscute şi feţele preferate. (Până la 20 de persoane)

4 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [ϟ/ⴱ] pentru a derula fişierele.

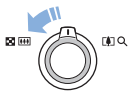
- Ţineţi apăsat pe [ϟ/ⴱ] pentru a derula rapid fişierele.

5 Apăsaţi [**OK**] pentru a reveni la vizualizarea normală.

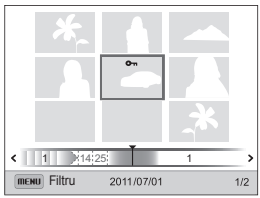
Poate dura un timp până când camera foto deschide Albumul inteligent, schimbă categoria sau reorganizează fişierele.

Vizualizarea fişierelor ca miniaturi

Scanaţi miniaturile fişierelor.



În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] spre dreapta pentru a vizualiza miniaturile (câte 3 odată). Rotiţi [**Zoom**] spre stânga încă o dată sau de două ori pentru a afişa mai multe miniaturi (9 sau 20 odată). Rotiţi [**Zoom**] spre dreapta pentru a reveni la vizualizarea anterioară.



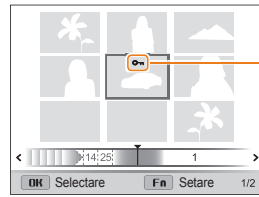
Pentru	Descriere
A derula fişierele	Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [**DISP**/✿/ϟ/◷].
Ştergerea fişierelor	Apăsaţi [**Fn**], apoi selectaţi **Da**.

Când derulaţi la un videoclip sau folder în vizualizarea de tip miniatură, camera va reda automat videoclipul sau fotografiile din folderul respectiv.

Protejarea fişierelor

Protejaţi-vă fişierele împotriva unei ştergeri accidentale.

1. În modul Redare, apăsaţi [**MENU**].
2. Selectaţi ⚙ → **Protejare** → **Selectare**.
   - Pentru a proteja toate fişierele, selectaţi **Toate** → **Blocare**.
3. Derulaţi la o fotografie pe care doriţi să o protejaţi şi apăsaţi pe [**OK**].
   - Apăsaţi din nou [**OK**] pentru a anula selecţia.



4. Apăsaţi [**Fn**].

Nu puteţi şterge sau roti un fişier protejat.

Ştergerea fişierelor

Selectați fişierele pe care doriți să le ştergeți în modul Redare.

Ştergerea unui singur fişier

Puteți selecta un fişier, apoi îl puteți şterge.

1 În modul Redare, selectați un fişier şi apăsați [**Fn**].

2 La apariția ferestrei pop-up, selectați **Da**.

- Când vizualizați fişiere în Albumul inteligent sau în vizualizarea de tip de miniatură, apăsați [**Fn**] pentru a şterge un fişier.
- Când vizualizați fişiere ca folder, apăsați [**Fn**] pentru a şterge toate fotografiile din folder.
- Pentru a şterge o anumită poză într-un folder, deschideți folderul, selectați un fişier, apoi apăsați [**Fn**].

Ştergerea mai multor fişiere

Puteți selecta fişiere multiple, apoi le puteți şterge pe toate odată.

1 În modul Redare, apăsați [**Fn**].

2 La apariția ferestrei pop-up, selectați **Ştergere mai multe**.
- Puteți, de asemenea, şterge fişiere multiple în modul Redare apăsând [**MENU**], apoi selectând → **Ştergere** → **Selectare**.

3 Derulați la o fotografie pe care doriți să o ştergeți şi apăsați pe [**OK**].
- Apăsați din nou [**OK**] pentru a anula selecția.

4 Apăsați [**Fn**].

5 La apariția ferestrei pop-up, selectați **Da**.

Ştergerea tuturor fişierelor

Puteţi selecta toate fişierele, apoi le puteţi şterge pe toate odată.

1 În modul Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi → **Ştergere** → **Toate**.

3 La apariţia ferestrei pop-up, selectaţi **Da**.

Copierea fişierelor pe o cartelă de memorie

Copierea fişierelor din memoria internă pe o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, apăsaţi [**MENU**].

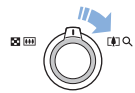
2 Selectaţi → **Copiere pe Card**.

3 Selectaţi **Da**.

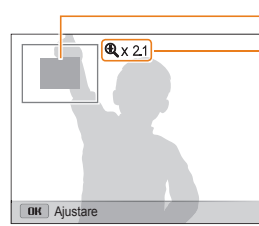
Vizualizarea fotografiilor

Măriţi o parte a unei fotografii sau vizualizaţi fotografiile ca o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii



În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] spre dreapta pentru a mări un sector al unei fotografii. Rotiţi [**Zoom**] spre stânga pentru a micşora.



Zonă mărită

Coeficient de zoom (Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcţie de rezoluţie.)

Pentru	Descriere
A muta zona mărită	Rotiți butonul de navigare sau apăsați [**DISP**/✿/ϟ/◷].
A trunchia fotografia mărită	Apăsați [**OK**], apoi selectați **Da**. (va fi salvată ca fișier nou).

Când vizualizați fotografii făcute cu altă cameră foto, coeficientul de zoom poate varia.

Vizualizarea fotografiilor panoramice

Vizualizați fotografiile realizate în modul Vedere panoramică.

1 În modul Redare, rotiți butonul de navigare sau apăsați [ϟ/◷] pentru a derula la fotografia panoramică pe care o doriți.
   - Fotografia panoramică întreagă apare pe ecran.

2 Apăsați [**OK**].
   - Camera foto derulează automat fotografia orizontal și vertical, în funcție de direcția în care v-ați mișcat atunci când ați realizat fotografia. Camera apoi comutează la modul Redare.
   - În timp ce redați o fotografie panoramică, apăsați [**OK**] pentru a întrerupe sau relua.
   - Când redarea unei fotografii panoramice este întreruptă, apăsați [**DISP**/✿/ϟ/◷] pentru a mișca fotografia orizontal sau vertical, în funcție de direcția în care v-ați mișcat atunci când ați realizat fotografia.

3 Apăsați [**MENU**] pentru a reveni la modul Redare.

- Camera foto derulează automat fotografia panoramică numai când cea mai lungă margine a fotografiei este de două sau mai multe ori mai lungă decât cea mai scurtă margine.
- Pe ecranul camerei foto, fotografia captată în modul Panoramă 3D apare ca o fotografie panoramică 2D. Pentru a vedea efectul 3D, conectați camera foto la un TV 3D sau monitor 3D. (pag. 102)

Redarea unei expuneri de diapozitive

Aplicați efecte şi sunet unei expuneri de diapozitive cu fotografiile dvs. Funcția de expunere a diapozitivelor nu este valabilă pentru videoclipuri.

1 În modul Redare, apăsați [MENU].

2 Selectați .

3 Selectați o opțiune de efect pentru expunerea de diapozitive.

- Treceți la pasul 4 pentru a începe expunerea de diapozitive fără efecte.

* Implicit

Opțiune	Descriere
Pornire	Setați dacă doriți sau nu repetarea expunerii de diapozitive. (**Redare**, **Repetare**)
Imagini	Setați fotografiile pe care doriți să le vedeți ca expunere de diapozitive. • **Toate***: Vizualizați toate fotografiile într-o expunere de diapozitive. • **Dată**: Vizualizați fotografiile realizate la o anumită dată într-o expunere de diapozitive. • **Selectare**: Vizualizați fotografiile selectate într-o expunere de diapozitive.
Interval	• Setați intervalul dintre fotografii. (**1 sec***, **3 sec**, **5 sec**, **10 sec**) • Trebuie să setați opțiunea Efect la **Dezactivat** pentru a seta intervalul.
Efect	• Setați un efect de schimbare a scenei între fotografii. (**Dezactivat***, **Calm**, **Strălucitor**, **Relaxat**, **Vii**, **Dulce**) • Selectați **Dezactivat** pentru anularea efectelor. • Când utilizați opțiunea Efect, intervalul dintre fotografii este fixat la 3 secunde.
Muzică	Setați sunetul de fundal.

4 Selectați **Pornire** → **Redare**.

- Selectați **Repetare** pentru expunerea de diapozitive.

5 Vizualizați expunerea de diapozitive.

- Apăsați [OK] pentru a întrerupe expunerea de diapozitive.
- Apăsați din nou [OK] pentru a relua expunerea de diapozitive.

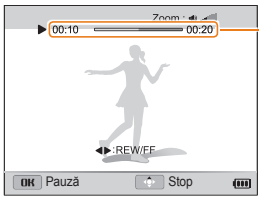
Apăsați [OK], apoi apăsați [/] pentru a opri expunerea de diapozitive şi pentru a reveni la modul Redare.

Redarea unui videoclip

În modul Redare, puteți vizualiza un videoclip, apoi puteți captura sau aranja părți din videoclipul redat. Puteți salva segmentele capturate sau aranjate ca fişiere noi.

1 În modul Redare, selectați un videoclip şi apăsați [OK].

2 Vizualizați clipul video.



Timp redare curentă/
Durată videoclip

Pentru	Descriere
Deplasați-vă înapoi	Apăsați [ϟ]. (Camera foto scanează înapoi în paşi de 2X, 4X şi 8X când selectați şi țineți apăsat [ϟ].)
Întrerupeți sau reluați redarea	Apăsați [OK].
Deplasați-vă înainte	Apăsați [ⓘ]. (Camera foto scanează înainte în paşi de 2X, 4X şi 8X când selectați şi țineți apăsat [ⓘ].)
Ajustați nivelul volumului	Rotiți [**Zoom**] spre stânga sau spre dreapta.

Aranjarea unui videoclip

1 În timpul vizualizării unui videoclip, atingeți [OK] în punctul în care doriți să începeți aranjarea videoclipului.

2 Rotiți [**Zoom**] la dreapta apoi apăsați [OK].

3 Apăsați [OK] în punctul în care doriți să terminați aranjarea fişierului.

4 Rotiți [**Zoom**] spre dreapta.

5 La apariția ferestrei pop-up, selectați **Da**.

- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Camera va salva videoclipul editat ca fişier nou.

Capturarea unei imagini din videoclip

1 În timpul vizualizării unui videoclip, apăsați [OK] în punctul în care doriți să capturați o imagine.

2 Apăsați [ ].

- Rezoluția imaginii capturate va fi aceeași cu a videoclipului original.
- Imaginea capturată este salvată ca fișier nou.

Editarea unei fotografii

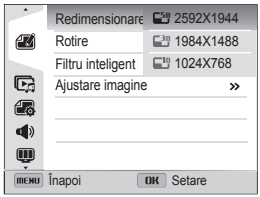
Aflați cum să editați fotografiile.

- Camera va salva fotografiile editate ca fișiere noi.
- Când editați fotografii, camera foto le va converti automat într-o rezoluție mai redusă. Fotografiile pe care le rotiți sau le redimensionați manual nu sunt transformate automat într-o rezoluție mai redusă.

Redimensionarea fotografiilor

Modificați dimensiunile unei fotografii şi salvați-o ca fişier nou.

1. În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [**MENU**].
2. Selectați → **Redimensionare**.
3. Selectați o opțiune.



Opțiunile disponibile pentru redimensionare diferă în funcție de dimensiunea originală a fotografiei.

Rotirea unei fotografii

1. În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [**MENU**].
2. Selectați → **Rotire**.
3. Selectați o opțiune.

Camera va scrie peste fişierul original.

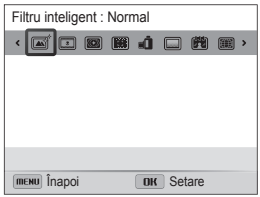
Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați efecte speciale fotografiilor dvs.

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [MENU].

2 Selectați → **Filtru inteligent**.

3 Selectați un efect.



Pictogramă	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colțurilor la camerele foto Lomo.
	Focaliz. Uşoară: Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
	Film Vechi: Aplicați un efect de film vechi.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.
	Retro: Aplicați un efect sepia.
	Pictură în ulei: Aplicați un efect de pictură în ulei.
	Desen animat: Aplicați un efect de pictură de desene animate.
	Pictură de cerneală: Aplicați un efect de pictură de culoare de apă.
	Filtrare încrucişată: Adăugați linii care radiază spre exteriorul obiectelor luminoase pentru a imita efectul vizual al unei filtrări încrucişate.
	Mărire fotografie: Începoşați marginile unei fotografii pentru a accentua subiecții în centru.

Reglarea fotografiilor

Aflați cum puteți corecta efectul ochi roşii, cum puteți regla nuanța pielii şi strălucirea, contrastul sau saturația. Camera foto va salva o fotografie editată ca fişier nou, dar o poate converti la o rezoluție mai redusă.

Eliminarea efectului de ochi roşii

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [MENU].

2 Selectați → **Ajustare imagine** → **Corector efect ochi roşii**.

3 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

Retuşarea fețelor

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [MENU].

2 Selectați → **Ajustare imagine** → **Retuşare față**.

3 Apăsați [ ].

4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a regla nuanța pielii.

- Pe măsură ce numărul creşte, fața apare mai luminoasă.

5 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

Reglarea luminozității, a contrastului sau a saturației

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [MENU].

2 Selectați → **Ajustare imagine**.

3 Selectați o opțiune de reglare.

Pictogramă	Descriere
	Luminozitate
	Contrast
	Saturație

4 Apăsați [ ].

5 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/] pentru a regla o opțiune.

6 Apăsați [OK] pentru a salva setările.

Adăugarea zgomotului la fotografie

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați [MENU].

2 Selectați → **Ajustare imagine** → **Adăugare zgomot**.

3 Apăsați [OK] pentru a salva.

Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selectați fotografiile pe care doriți să le imprimați şi salvați opțiunile de imprimare în Formatul Digital pentru Comanda de Imprimare (DPOF). Această informație este salvată în folderul MISC de pe cartela dvs. de memorie pentru imprimarea convenabilă cu imprimante compatibile DPOF.

1 În modul Redare, apăsați [MENU].

2 Selectați → **DPOF** → **Standard** → **Selectare**.

- Selectați **Toate** pentru a imprima toate fotografiile.

3 Derulați până la fotografia pe care doriți să o imprimați, rotiți [**Zoom**] la stânga sau la dreapta pentru a selecta numărul de copii, apoi apăsați [**Fn**].
   - Dacă selectați **Toate**, apăsați [**DISP**/] pentru a selecta numărul de copii, apoi apăsați pe [**OK**].

4 Apăsați [**MENU**].

5 Selectați → **DPOF** → **Dimensiune** → **Selectare**.
   - Selectați **Toate** pentru a alege dimensiunea de imprimnare a fotografiilor.

6 Derulați până la fotografia pe care doriți să o imprimați, rotiți [**Zoom**] la stânga sau la dreapta pentru a selecta dimensiunea de imprimare, apoi apăsați [**Fn**].
   - Dacă selectați **Toate**, apăsați [**DISP**/] pentru a selecta dimensiunea de imprimare, apoi apăsați [**OK**].

Imprimarea fotografiilor ca miniaturi

Imprimați fotografiile ca miniaturi pentru a vedea toate fotografiile odată.

1 În modul Redare, apăsați [**MENU**].

2 Selectați → **DPOF** → **Index**.

3 La apariția ferestrei pop-up, selectați **Da**.

- Puteți duce cartela de memorie la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Digital Print Order Format) sau puteți imprima acasă fotografii, folosind o imprimantă compatibilă DPOF.
- Fotografiile cu dimensiuni mai mari decât hârtia pot fi decupate pe marginea din stânga şi din dreapta. Asigurați-vă ca dimensiunile fotografiei să fie compatibile cu hârtia selectată.
- Nu puteți seta opțiunile DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.
- Dacă specificați dimensiunea de imprimare, puteți imprima fotografiile numai cu ajutorul imprimantelor compatibile cu DPOF 1.1.

Vizualizarea fişierelor pe un TV, pe un HDTV sau un TV 3D

Redați fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

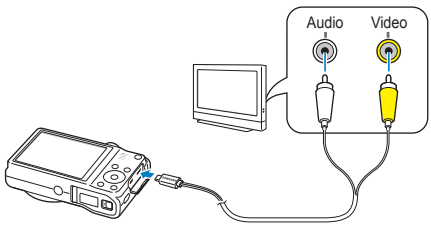
1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [MENU].

2 Selectați ⚙ → **Ieşire video**.

3 Selectați o ieşire de semnal video în funcție de țara sau de regiunea dvs. (pag. 115)

4 Opriți camera foto şi televizorul.

5 Conectați camera foto la TV utilizând cablul A/V.



6 Porniți televizorul şi selectați sursa A/V video utilizând telecomanda televizorului.

7 Porniți camera foto.

- Camera foto intră automat în modul de Redare atunci când este conectată la un TV.

8 Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri utilizând butoanele de pe camera foto.

- În funcție de modelul de TV, puteți vedea zgomot digital sau poate să nu apară o parte dintr-o imagine.
- Imaginile pot să nu fie centrate pe ecranul TV, în funcție de setările TV.

Vizualizarea fişierelor pe un HDTV

Puteţi vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate şi necomprimate la un televizor de înaltă definiţie, cu ajutorul cablului HDMI opţional. HDMI (Interfaţă multimedia de înaltă definiţie) este acceptat de majoritatea televizoarelor HDTV.

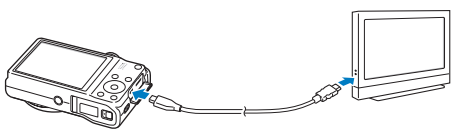
1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi ⚙ → **Dimensiune HDMI**.

3 Selectaţi o rezoluţie HDMI. (pag. 115)

4 Opriţi camera foto şi dispozitivul HDTV.

5 Conectaţi camera foto la HDTV utilizând cablul HDMI opţional.



6 Porniţi camera foto.

- Dacă aveţi un HDTV Samsung compatibil cu Anynet+ şi aţi activat funcţia Anynet+ a camerei foto, HDTV-ul porneşte automat şi afişează ecranul camerei foto, în timp ce camera intră automat în modul Redare.
- Dacă opriţi Anynet+, HDTV nu se opreşte automat.

7 Vizualizaţi fişierele utilizând butoanele camerei foto sau o telecomandă a dispozitivului HDTV.

- Dacă HDTV-ul dvs. suportă profilul Anynet+(CEC), porniţi Anynet+ din meniul de setări ale camerei (pag. 114) pentru a controla camera şi televizorul cu telecomanda televizorului.
- Anynet+ vă permite să controlaţi cu ajutorul telecomenzii televizorului toate dispozitivele A/V Samsung conectate.
- Timpul necesar pentru conectarea camerei la HDTV poate varia în funcţie de tipul cartelei SD, SDHC, sau SDXC folosite. O cartelă SD, SDHC, sau SDXC mai rapidă nu va determina în mod necesar un transfer HDMI mai rapid, deoarece principala funcţie a cartelei este de a îmbunătăţi rata de transfer în timpul fotografierii.

Vizualizarea fişierelor pe un TV 3D

Puteţi vizualiza fotografii realizate în modul Fotografie 3D sau Panoramă 3D pe un TV 3D.

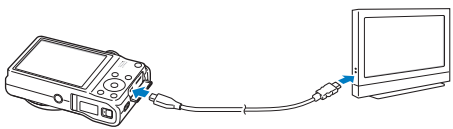
1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi ⚙ → **Dimensiune HDMI**.

3 Selectaţi o rezoluţie HDMI. (pag. 115)

4 Opriţi camera foto şi TV-ul 3D.

5 Conectaţi camera foto la TV-ul 3D utilizând cablul HDMI opţional.



6 Porniţi camera foto.
- Dacă aveţi un TV 3D Samsung compatibil cu Anynet+ şi aţi activat funcţia Anynet+ a camerei foto, TV-ul 3D porneşte automat şi afişează ecranul camerei foto, în timp ce camera intră automat în modul Redare.
- Dacă dezactivaţi Anynet+ la camera foto, TV-ul 3D nu porneşte automat.

7 Apăsaţi [🕺] pentru a comuta la **Mod TV 3D**.
- Apăsaţi [🕺] din nou pentru a comuta la **Mod TV 2D**.

8 Activaţi funcţia 3D a TV-ului dvs.
- Consultaţi manualul utilizatorului televizorului pentru mai multe informaţii.

9 Vizualizaţi fotografii 3D utilizând butoanele camerei foto sau telecomanda televizorului.

- Nu puteţi vizualiza un fişier MPO cu efect 3D pe televizoare care nu acceptă acest format de fişier.
- Utilizaţi ochelari 3D adecvaţi atunci când vizualizaţi un fişier MPO pe un TV 3D.

Nu vizualizaţi imaginile 3D capturate de camera foto pe un TV 3D sau un monitor 3D pe o perioadă extinsă de timp. Acest lucru vă poate cauza manifestări neplăcute, cum ar fi ochi obosiţi, oboseală, greaţă etc.

Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows

Transferați fişierele în computerul dvs. Windows, editați-le cu programul Intelli-studio, şi încărcați-le pe o pagină web.

Cerințe

Element	Cerințe
Procesor	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz sau mai mare/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz sau mai mare
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB sau mai mult recomandat)
Sistem de operare*	Windows XP SP2, Windows Vista, sau Windows 7 (ediții pe 32 biți)
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (1 GB sau mai mult recomandat)
Altele	• Unitate CD-ROM • Monitor compatibil cu ecran color de 1024 x 768 pixeli, pe 16 biți (se recomandă ecran color pe 32 de biți, cu o rezoluție de 1280 X 1024 de pixeli) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT sau mai mare/ ATI X1600 sau ulterior • Microsoft DirectX 9.0c sau mai mare

* Este posibil ca programele să nu funcționeze corect cu ediția pe 64 de biți a Windows XP, Windows Vista, şi Windows 7.

- Cerințele sunt doar cu titlul de recomandare. Intelli-studio poate să nu funcționeze corect chiar şi atunci când computerul satisface toate cerințele, depinzând de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplinește cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau ca editarea acestora să dureze mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Computerul dvs. trebuie să ruleze Windows XP, Windows Vista, sau Windows 7 pentru a conecta camera dvs. ca disc amovibil.

Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă din folosirea computerelor necalificate, cum ar fi computerele asamblate de dvs. înşivă.

Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veţi conecta camera foto la computer prin cablul USB.

Bateria se va încărca în timp ce camera foto este conectată la un computer prin cablul USB.

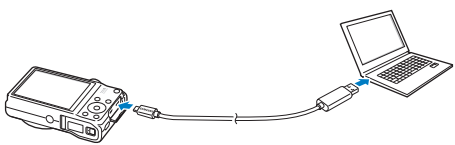
1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [**MENU**].

2 Selectaţi ⚙ → **Software PC** → **Activat**.

3 Opriţi camera foto.

4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte camera automat şi programul Intelli-studio este lansat automat.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

6 Selectaţi un folder de destinaţie în computerul dvs., apoi selectaţi **Da**.

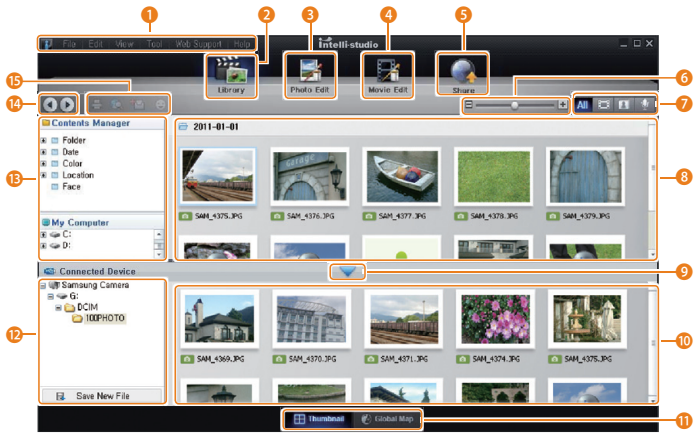
- Fişierele noi stocate în cameră vor fi transferate automat în folderul selectat.
- Dacă nu există fişiere noi în camera foto, fereastra de tip pop-up pentru salvarea de fişiere noi nu va apărea.

Pentru Windows Vista şi Windows 7, selectaţi **Run iStudio.exe** din fereastra Auto Play (Redare Automată) pentru a porni Intelli-studio.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redaţi şi să editaţi fişiere. Pentru detalii, selectaţi **Help** → **Help** din bara programului.

- Puteţi actualiza firmware-ul camerei foto selectând **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** din bara de instrumente a programului.
- Dacă instalaţi Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectaţi **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Nu puteţi edita fişiere direct pe camera foto. Transferaţi fişierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
  - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



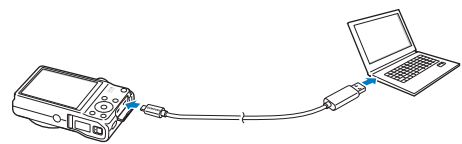
Nr.	Descriere
1	Deschideţi meniurile.
2	Afişaţi fişierele din folderul selectat.
3	Treceţi la modul de editare a fotografiilor.
4	Treceţi la modul de editare a videoclipurilor.
5	Treceţi la modul Sharing (Partajare) (pentru a trimite fişiere prin e-mail sau le puteţi încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube).
6	Măriţi sau micşoraţi miniaturile din listă.
7	Selectaţi un tip de fişier.
8	Vizualizaţi pe computer fişierele din folderul selectat.
9	Afişaţi sau ascundeţi fişierele din camera foto conectată.
10	Vizualizaţi pe camera foto fişierele din folderul selectat.
11	Vizualizaţi fişierele ca miniaturi sau pe hartă.
12	Răsfoiţi folderele stocate în camera foto.
13	Răsfoiţi folderele stocate în computerul dvs.
14	Treceţi la folderul anterior, respectiv următor.
15	Imprimaţi fişiere, le vizualizaţi pe o hartă, stocaţi fişiere în My Folder sau înregistraţi feţe.

Transferul fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil

Puteţi conecta camera foto la computer ca disc amovibil.

1. În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [**MENU**].
2. Selectaţi ⚙ → **Software PC** → **Dezactivat**.
3. Opriţi camera foto.
4. Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

> Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.
- Computerul recunoaşte camera foto în mod automat.

Dacă setați opțiunea USB la **Selectare**, selectați **Computer** în fereastra de tip pop-up.

6 De la computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Glisați sau salvați fişierele în computerul dvs.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Cu Windows Vista şi Windows 7, modurile de deconectare ale camerei sunt similare.

1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipeşte, aşteptați până când încetează.

2 Faceți clic pe din bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.

3 Faceți clic pe mesajul de tip pop-up.

4 Faceți clic în caseta cu mesaj care indică deconectarea în condiții de siguranță.

5 Scoateți cablul USB.

Este posibil ca camera foto să nu poată fi deconectată în siguranță atunci când este executat programul Intelli-studio . Terminați executarea programului înainte de a deconecta camera.

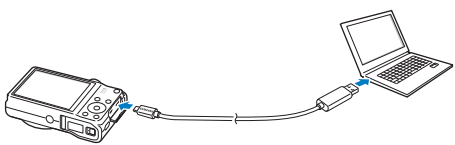
Transferul fişierelor în computerul dvs. Mac

După ce aţi conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaşte dispozitivul automat. Puteţi transfera fişiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

Este acceptată Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

1 Conectaţi camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.

Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



2 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte automat camera foto şi va afişa o pictogramă pentru discul amovibil.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

3 Faceţi dublu clic pe pictograma pentru discul amovibil.

4 Glisaţi sau salvaţi fişierele în computerul dvs.

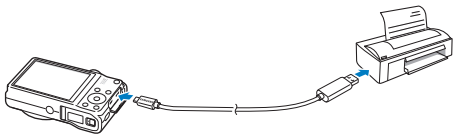
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [MENU].

2 Selectați ⚙ → **USB** → **Imprimantă**.

3 Porniți imprimanta şi conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



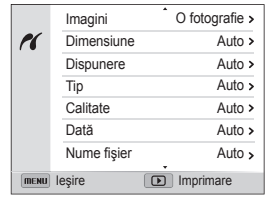
4 Dacă camera foto este oprită, apăsați [**POWER**] sau [▶] pentru a o porni.
- Imprimanta recunoaşte camera foto în mod automat.

5 Apăsați [ϟ/⏲] pentru a selecta un fişier de imprimat.
- Apăsați [**MENU**] pentru a seta opțiunile de imprimare. Consultați "Configurarea setărilor de imprimare."

6 Apăsați [**OK**] pentru a imprima.
- Începe imprimarea. Apăsați [ϟ] pentru a revoca imprimarea.

Configurarea setărilor de imprimare

Apăsați [**MENU**] pentru a configura setările de imprimare.



Opțiune	Descriere
Imagini	Selectați dacă se va imprima fotografia curentă sau toate fotografiile.
Dimensiune	Setați dimensiunea de imprimare.
Dispunere	Setați numărul de fotografii care vor fi imprimate pe o sigură pagină.
Tip	Setați tipul hârtiei.
Calitate	Setați calitatea imprimării.
Dată	Setați să imprimați data.
Nume fişier	Setați pentru a imprima numele fişierului.
Resetare	Resetați setările la valorile lor implicite.

Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele imprimante.

Setări

Consultați opțiunile de configurare a setărilor camerei foto.

Meniul de setări 111
- Accesarea meniului de setări 111
- Sunetul 112
- Afișajul 112
- Setările 113

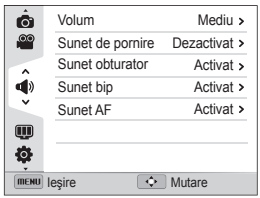
Meniul de setări

Aflați cum să configurați setările camerei foto.

Accesarea meniului de setări

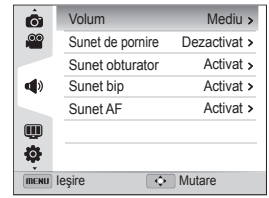
1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [**MENU**].

2 Selectați un meniu.

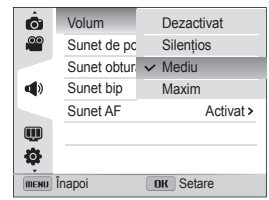


Opțiune	Descriere
	Sunet: Setați diferite sunete pentru camera foto și volumul acestora. (pag. 112)
	Display: Personalizați setările afișajului. (pag. 112)
	Setări: Personalizați setările camerei. (pag. 113)

3 Selectați un articol.



4 Selectați o opțiune.



5 Apăsați [**MENU**] pentru a reveni la meniul anterior.

Sunetul

* Implicit

Element	Descriere
Volum	Setați volumul oricărui sunet. (**Dezactivat**, **Silențios**, **Mediu***, **Maxim**)
Sunet de pornire	Setați emiterea unui sunet când porniți camera foto. (**Dezactivat***, **Activat**)
Sunet obturator	Setați emiterea unui sunet atunci când apăsați butonul declanşator. (**Dezactivat**, **Activat***)
Sunet bip	Setați să fie emise sunete atunci când apăsați butoane sau comutați modurile. (**Dezactivat**, **Activat***)
Sunet AF	Setați emiterea unui sunet atunci când apăsați butonul declanşator până la jumătate. (**Dezactivat**, **Activat***)

Afişajul

* Implicit

Element	Descriere
Descrierea funcțiilor	Afişați o scurtă descriere a unei opțiuni sau a unui meniu. (**Dezactivat**, **Activat***)
Grilă de linii	Selectați un ghid, pentru a vă ajuta să compuneți o scenă. (**Dezactivat***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Încrucişat**, **Diagonal**)
Afişare Dată/Oră	Setați dacă afişați sau nu data şi ora pe ecranul camerei foto. (**Dezactivat***, **Activat**)
Luminozitate ecran	Reglați luminozitatea ecranului. (**Auto***, **Întunecat**, **Normală**, **Luminos**) **Normală** este fixat în modul Redare, chiar dacă ați selectat **Auto**.
Vizualizare rapidă	Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (**Dezactivat**, **0,5 sec***, **1 sec**, **3 sec**)
Economisire energie	Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto trece automat în modul de Economisire a energiei. (**Dezactivat***, **Activat**) • În modul de Economisire a energiei, apăsați orice buton în afară de [**POWER**] pentru a relua utilizarea camerei foto. • Chiar dacă nu setați modul de Economisire a energiei, ecranul va deveni difuz după 30 secunde de la ultima operațiune de economisire a energiei.

Setările

* Implicit

Element	Descriere
Language	Setați limba de afișare a textului.
Fus orar	Setați fusul orar pentru locația dvs. Când călătoriți în altă țară, selectați **Vizită**, apoi selectați un nou fus orar. (**Acasă***, **Vizită**)
Setare Dată/Oră	Setați data și ora.
Tip Dată	Setați formatul datei. (**AAAA/LL/ZZ***, **LL/ZZ/AAAA**, **ZZ/LL/AAAA**) Tipul de dată implicit poate fi diferit în funcție de limba selectată.

* Implicit

Element	Descriere
Nr. fișier	Specificați modul de denumire a fișierelor. • **Resetare**: Setați ca numărul de fișiere să înceapă cu 0001 când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. • **Serie***: Setați ca numărul de fișiere să reia numărul de fișiere anterior când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. • Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fișier este SAM_0001. • Numărul fișierelor crește cu câte o unitate, de la SAM_0001 la SAM_9999. • Numărul folderelor crește cu câte o unitate, de la 100PHOTO la 999PHOTO. • Numărul maxim de fișiere care pot fi stocate într-un folder este 1000. • Camera foto definește numele fișierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF) . Dacă modificați numele fișierelor în mod intenționat, camera foto poate să nu redea fișierele.

* Implicit

Element	Descriere
Imprimare	Setați afişarea datei şi orei pe fotografiile captate. (**Dezactivat***, **Dată**, **Data/ora**) • Data şi ora se vor afişa cu galben în colțul din dreapta jos al fotografiei. • Unele modele de imprimantă nu pot imprima corect data şi ora. • Camera foto nu va afişa data şi ora în cazul în care: - selectați **Text** în modul SCN - selectați modul Vedere panoramică
Închidere automată	Setați camera să se închidă automat dacă nu efectuați nicio operațiune pentru o anumită perioadă de timp. (**Dezactivat**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Setările dvs. nu se vor schimba la înlocuirea bateriei. • Camera nu se va închide automat atunci când se conectează la un computer sau la imprimantă, şi când redați o expunere de diapozitive sau videoclipuri.
Lampă AF	Setați aprinderea automată a unei lumini în locuri întunecate pentru a vă ajuta la focalizare. (**Dezactivat**, **Activat***)

* Implicit

Element	Descriere
Format	Formatați memoria internă şi cartela de memorie (toate fişierele, inclusiv fişierele protejate, vor fi şterse). (**Nu**, **Da**) Pot apărea erori dacă utilizați o cartelă de memorie formatată de o altă marcă de camere foto, de un cititor de cartele de memorie sau de un computer. Formatați cartelele de memorie în camera foto înainte de a le utiliza pentru capturarea imaginilor.
Resetare	Resetați meniurile şi opțiunile de fotografiere (data şi ora, limba şi setările pentru ieşirea video nu vor fi resetate). (**Nu**, **Da**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Setați dacă doriți sau nu să controlați camera cu telecomanda televizorului atunci când o conectați la un HDTV compatibil cu profilul Anynet+(CEC). • **Dezactivat**: Vizualizați fişiere fără să utilizați o telecomandă HDTV. • **Activat***: Controlați camera foto cu o telecomandă HDTV.

* Implicit

Element	Descriere
Dimensiune HDMI	Selectați rezoluția fotografiilor când redați fișiere pe un aparat HDTV prin cablul HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluția selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluție mică. • Dacă selectați **480p** sau **576p**, meniurile de redare și funcția Album Inteligent nu vor fi disponibile când conectați camera la un televizor.
Ieşire video	Setați ieșirea de semnal video în funcție de regiunea dvs. • **NTSC**: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic. • **PAL** (acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Anglia, Finlanda, Germania, Italia, Kuweit, Malaezia, Olanda, Noua Zeelandă, Norvegia, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda

* Implicit

Element	Descriere
USB	Selectați modul pe care îl veți folosi atunci când conectați camera la un computer sau o imprimantă cu un cablu USB. • **Selectare**: Selectați manual modul USB atunci când conectați camera la un dispozitiv. • **Computer***: Conectați camera foto la un computer pentru a transfera fișiere. • **Imprimantă**: Conectați camera foto la o imprimantă pentru a imprima fișiere.
Software PC	Setați pornirea automată a programului Intelli-studio în momentul în care conectați camera foto la computer. (**Dezactivat**, **Activat***)

Anexe

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații și întreținere.

Mesaje de eroare 117

Întreținerea camerei foto 118

- Curățarea camerei foto 118
- Folosirea sau depozitarea camerei foto 119
- Despre cartelele de memorie 120
- Despre baterie 123

Înainte de a contacta un centru de service 127

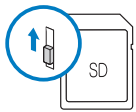
Specificațiile camerei foto 130

Glosar 134

Index 139

Mesaje de eroare

Dacă apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare card	• Opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi mai introduceți-o o dată. • Formatați cartela de memorie.
Card blocat!	Puteți bloca cartela SD, SDHC, sau SDXC pentru a preveni ştergerea fişierelor. Deblocați cartela când fotografiați. 
Card neacceptat.	Cartela de memorie introdusă nu este suportată de camera dvs. foto. Introduceți o cartelă de memorie SD, SDHC, sau SDXC.
DCF Full Error	Numele fişierelor nu corespund standardului DCF. Transferați fişierele de pe cartela de memorie pe computer şi formatați cartela. Apoi, deschideți meniul Setări şi selectați **Nr. fişier** → **Resetare**.(pag. 113)

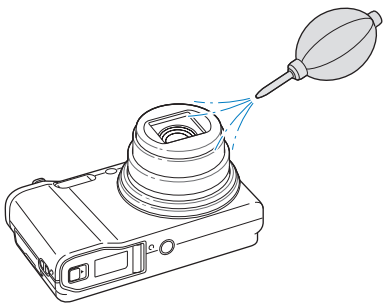
Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare fişier	Ştergeți fişierul deteriorat sau contactați un centru de service.
Sistemul de fişiere nu este acceptat.	Camera dvs. foto nu acceptă structura de fişiere FAT a cartelei de memorie introduse. Formatați cartela de memorie pe cameră.
Baterie descărcată	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
Memorie plină	Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie.
Nu este fişier imagine	Capturații imagini sau introduceți o cartelă de memorie care conține câteva fotografii.

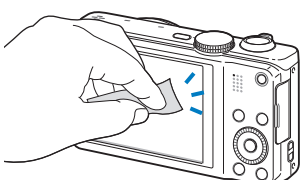
Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

Obiectivul şi ecranul camerei foto

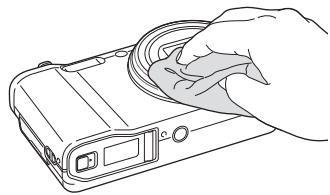
Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful şi ştergeți uşor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare pentru obiective pe o bucată de hârtie de curățare şi ştergeți uşor.





Corpul camerei foto

Ştergeți uşor cu un material moale şi uscat.



- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera sau pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului şi nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Folosirea sau depozitarea camerei foto

Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei

- Evitați expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitați folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variații mari de umiditate.
- Evitați expunerea camerei foto la razele solare directe şi depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în maşină în timpul verii.
- Protejați camera foto şi ecranul de impacturi, de manevrare dură şi de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile şi a componentelor interne.
- Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați şi nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în acelaşi compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitați camera în locuri cu naftalină.

Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejați camera foto de nisip şi murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulați bateria, adaptorul sau cartela de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

Depozitarea pentru perioade lungi de timp

- Când depozitați camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneți-o într-un container etanş, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- Scoateți bateriile din aparat în cazul depozitării pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca şi trebuie reîncărcate înainte de utilizare.

Folosiți camera foto cu atenție în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe lentilă sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriți camera foto şi aşteptați cel puțin 1 oră. Dacă se formează condens pe cartela de memorie, scoateți-o din camera foto şi aşteptați până când umezeala se evaporă înainte de a o reintroduce.

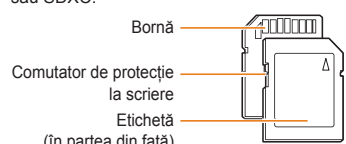
Alte precauții

- Nu balansați camera foto ținând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiți camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile şi poate împiedica funcționarea corectă.
- Închideți camera foto atunci când nu o folosiți.
- Camera dvs. constă din piese delicate. Evitați expunerea camerei la şocuri.
- Protejați ecranul de forțe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejați camera foto de zgârieturi ținînd-o departe de nisip, obiecte ascuțite sau monede.
- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente şi zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate închide. În acest mod cartela de memorie este protejată. Porniți camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
- Când folosiți camera la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoare se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiții nu derivă din funcționarea necorespunzătoare şi se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi normale.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto pot provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă vă confruntați cu oricare dintre aceste simptome, încetați imediat să utilizați camera foto şi consultați un medic.
- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.
- Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto şi nu încercați să efectuați personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanție.

Despre cartelele de memorie

Cartele de memorie acceptate

Camera dvs. este compatibilă cu cartele de memorie SD, SDHC, sau SDXC.



Puteți împiedica ştergerea fişierelor prin utilizarea comutatorului de protecție la scriere pe o cartelă SD, SDHC, sau SDXC. Glisați comutatorul în jos pentru blocare sau glisați-l în sus pentru deblocare. Deblocați cartela la realizarea fotografiilor şi a videoclipurilor.

Capacitatea cartelei de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcție de scenele sau de condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă SD de 1 GB:

Fotografie

Dimensiune	Excelentă	Bună	Normală
12M	151	187	244
11M	170	210	273
10M	188	231	300
9M	198	243	315
5M	349	423	537
3M	547	651	804
2M	718	841	1017
1M	1321	1472	1662

Videoclip

Dimensiune	440 cadre pe secundă	250 cadre pe secundă	30 cadre pe secundă
FULL HD 1920X1080	-	-	Aprox. 08' 40''
HD 1280X720	-	-	Aprox. 12' 56''
VGA 640X480	-	-	Aprox. 25' 23''
368 368X272	-	Aprox. 21' 59''	-
224 224X160	Aprox. 14' 45''	-	-

* Cifrele de mai sus sunt măsurate fără utilizarea funcției zoom. Timpul de înregistrare disponibil poate varia dacă folosiți zoom-ul. Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Atenție la folosirea cartelelor de memorie

- Evitați expunerea cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 ºC/32 ºF sau peste 40 ºC/104 ºF). Temperaturile extreme pot cauza funcționarea defectuoasă a cartelor de memorie.
- Introduceți o cartelă de memorie în direcția corectă. Dacă introduceți cartela de memorie în direcția incorectă, este posibil să deteriorați camera foto sau cartela de memorie.
- Nu utilizați cartele de memorie formatate de alte camere foto sau de un computer. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Opriți camera foto când introduceți sau când scoateți cartela de memorie.
- Nu scoateți cartela de memorie şi nu opriți camera foto în timp ce indicatorul luminează intermitent, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de funcționare a unei cartele de memorie, nu mai puteți stoca fotografii pe aceasta. Utilizați o cartelă de memorie nouă.
- Nu îndoiți cartelele de memorie, nu le lăsați să cadă şi nu le supuneți la impact sau presiune.
- Evitați depozitarea cartelei în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitați folosirea sau păstrarea cartelelor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanțe corozive.
- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. În cazul în care cartela de memorie este murdară, ştergeți-o cu o cârpă moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați cartelele de memorie şi sloturile acestora de lichide, praf sau substanțe străine. În caz contrar, cartelele de memorie sau camera foto pot funcționa necorespunzător.
- Când transportați o cartelă de memorie, utilizați o husă pentru a o proteja de descărcările electrostatice.
- Transferați datele importante pe alte suporturi, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD.
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, cartela de memorie se poate încălzi. Este normal şi nu indică funcționarea necorespunzătoare.

Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Despre baterie

Utilizați numai baterii omologate de Samsung.

Specificații baterie

Specificații	Descriere
Model	SLB-10A
Tip	Baterie litiu-ion
Capacitate celulă	1030 mAh
Tensiune	3,7 V
Durată de încărcare* (când camera foto este oprită)	Aproximativ 150 min

* Încărcarea bateriei prin conectarea acesteia la computer poate dura mai mult.

Durată de viață a bateriei

Timp mediu de fotografiere / Număr de fotografii		Condiții de testare(când bateria este complet încărcată)
Fotografii	Aproximativ 110 min/ Aproximativ 220 fotografii	Durata bateriei a fost măsurată în următoarele condiții: în modul **P** , în întuneric, rezoluție 12M, Calitate fină, OIS activat. 1. Setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**, faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 2. Setați opțiunea pentru bliț la **Dezactivat**, faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 3. Efectuați paşii 1 şi 2, aşteptând timp de 30 de secunde între fiecare pas. Repetați procesul timp de 5 minute, apoi opriți camera foto timp de 1 minut. 4. Repetați paşii 1-3.
Videoclipuri	Aproximativ 85 min	Înregistrați videoclipuri la o rezoluție FULL HD şi 30 CPS.

- Cifrele menționate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung şi pot varia în funcție de utilizarea propriu-zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Mesaj pentru baterie descărcată

Când bateria s-a descărcat complet, pictograma bateriei se colorează în roşu şi apare mesajul "**Baterie descărcată**".

Observații referitoare la folosirea bateriei

- Evitați expunerea bateriilor la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 ºC/32 ºF sau peste 40 ºC/104 ºF). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor.
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu va afecta folosirea normală a camerei foto.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteți provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- La temperaturi sub 0 ºC/32 ºF, capacitatea şi durata bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase dar revine la normal la temperaturi mai blânde.

Precauții la folosirea bateriei

Protejați bateriile, încărcătoarele şi cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + şi – ale bateriei şi poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia şi pot provoca un incendiu sau un şoc electric.

Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este stinsă, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- Dacă camera foto este pornită în timpul încărcării, bateria nu se va încărca complet. Opriți camera foto înainte de încărcarea bateriei.
- Nu utilizați camera foto în timpul încărcării bateriei. Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteți provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- Aşteptați cel puțin 10 minute pentru a porni camera după încărcarea bateriei.
- Dacă conectați camera la o sursă de alimentare externă în timp ce bateria este descărcată, folosirea unor funcții care necesită multă energie va provoca închiderea camerei. Pentru a folosi camera normal, reîncărcați bateria.

- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare roşie se stinge.
- Dacă indicatorul luminos nu se aprinde, reconectați cablul sau scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
- Supraîncărcarea bateriilor poate reduce durata de viață a acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- Nu îndoiți şi nu plasați obiecte grele pe cablul de c.a. Acest lucru poate cauza deteriorarea cablului.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce atunci când:
  - utilizați un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
  - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieşire (5 V, 500 mA)

Manevrați şi aruncați bateriile şi încărcătoarele cu grijă

- Nu aruncați bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când aruncați la deşeuri bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.

Manipularea inadecvată sau neglijentă a bateriei se poate solda cu vătămări corporale sau cu deces. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni de manipulare corectă a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect manipulată. Dacă sesizați deformări, fisuri sau alte anomalii la baterie, întrerupeți imediat utilizarea bateriei şi contactați un centru de service.
- Utilizați numai încărcătoare şi adaptoare autentice, recomandate de producător şi încărcați bateria numai prin metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu amplasați bateria lângă dispozitive de încălzire şi nu o expuneți la medii excesiv de calde, precum interiorul unui vehicul închis pe timp de vară.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locații cu temperatură şi umiditate ridicată, precum saune sau cabine de duş.
- Nu amplasați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, precum lenjerie de pat, covoare sau pături electrice, pentru o perioadă îndelungată de timp.
- Când dispozitivul este pornit, nu-l lăsați timp îndelungat în spații închise.
- Nu permiteți intrarea în contact a bornelor bateriei cu obiecte metalice, precum coliere, monezi, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător.
- Nu dezasamblați şi nu perforați bateria cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de zdrobire.
- Evitați expunerea bateriei la impact puternic, precum căderea din locații aflate la înălțime.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau superioare.
- Nu permiteți bateriei să intre în contact cu umezeală sau cu lichide.
- Bateria nu va fi expusă la căldură excesivă, precum lumina solară, foc sau similar.

Instrucțiuni de evacuare la deşeuri

- Evacuați cu grijă bateria la deşeuri.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Regulamentele privind evacuarea la deşeuri pot varia în funcție de țară sau regiune. Evacuați bateriile la deşeuri conform cu regulamentele locale şi federale.

Instrucțiuni de încărcare a bateriei

Încărcați bateria utilizând numai metoda descrisă în acest manual al utilizatorului. Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect încărcată.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile sugerate, dar aveți în continuare probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

Când predați camera la un centru de service, predați și celelalte componente care ar fi putut contribui la defecțiune, precum cardul de memorie și bateria.

Situație	Soluții propuse
Camera foto nu pornește	• Asigurați-vă că bateria este introdusă. • Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. (pag. 17) • Încărcați bateria.
Camera foto se oprește brusc	• Încărcați bateria. • Camera foto poate fi în modul de Economisire a energiei. (pag. 112) • Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto.
Bateria camerei foto se descarcă rapid	• Este posibil ca bateria să se descarce rapid la temperaturi scăzute (sub 0 °C/32 °F). Păstrați bateria caldă introducând-o în buzunar. • Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați, dacă este nevoie. • Bateriile sunt elemente consumabile, care trebuie înlocuite în timp. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.

Situație	Soluții propuse
Nu puteți face fotografii	• Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. • Formatați cartela de memorie. • Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. • Asigurați-vă că ați pornit camera foto. • Încărcați bateria. • Asigurați-vă că ați introdus corect bateria.
Camera foto se blochează	Scoateți bateria și introduceți-o din nou.
Camera foto se încălzește	În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal și nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
Blițul nu funcționează	• Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la **Dezactivat**. (pag. 60) • Nu puteți utiliza blițul în unele moduri.

Situație	Soluții propuse
Blițul se declanşează pe neaşteptate	Este posibil ca blițul să se declanşeze datorită electricității statice. Camera foto nu funcționează necorespunzător.
Data şi ora sunt incorecte	Setați data şi ora în setările de afişare. (pag. 113)
Ecranul sau butoanele nu funcționează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Ecranul camerei foto răspunde insuficient	Dacă utilizați camera foto la temperaturi foarte scăzute, se poate produce decolorarea sau funcționarea necorespunzătoare a ecranului camerei foto. Pentru o performanță mai bună a ecranului, utilizați camera foto la temperaturi moderate.
Cartela de memorie conține o eroare	• Opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi mai introduceți-o o dată. • Formatați cartela de memorie. Consultați “Atenție la folosirea cartelelor de memorie” pentru mai multe detalii. (pag. 122)
Nu poate reda fişiere	Dacă modificați numele unui fişier, este posibil ca acest fişier sa nu fie redat de camera foto (numele fişierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fişierele pe computer.

Situație	Soluții propuse
Fotografia este neclară	• Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 63) • Asigurați-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 118) • Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 131)
Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală	Un balans de alb incorect poate crea o culoare nerealistă. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balansul de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 74)
Fotografia este prea luminoasă	Fotografia este supraexpusă. • Opriți blițul. (pag. 60) • Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 62) • Reglați valoarea expunerii. (pag. 72)
Fotografia este prea întunecată	Fotografia este subexpusă. • Activați blițul. (pag. 60) • Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 62) • Reglați valoarea expunerii. (pag. 72)

Situație	Soluții propuse
Televizorul nu afişează fotografiile	• Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la TV prin cablul A/V. • Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii.
Computerul dvs. nu recunoaşte camera.	• Asigurați-vă că ați conectat corect cablul USB. • Asigurați-vă că ați pornit camera foto. • Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fişiere	Transmiterea de fişiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB şi conectați-l din nou.
Computerul nu poate reda videoclipuri	Videoclipurile nu pot fi redate de unele programe de redare a acestora. Pentru a reda fişierele video capturate cu ajutorul camerei foto, instalați şi utilizați programul Intelli-studio pe computerul dvs. (pag. 104)

Situație	Soluții propuse
Intelli-studio nu funcționează corect	• Opriți programul Intelli-studio şi reporniți-l. • Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computerele Macintosh. • Asigurați-vă că **Software PC** este setat la **Activat** în meniul de setări. (pag. 115) • În funcție de specificațiile şi mediul computerului dvs., programul poate să nu fie lansat automat. În acest caz, faceți clic pe **start** → **Computerul meu** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** pe computer.
TV-ul sau computerul dvs. nu pot afişa fotografiile şi videoclipurile care sunt stocate pe o cartelă de memorie SDXC.	Cartelele de memorie SDXC utilizează sistemul de fişiere exFAT. Asigurați-vă că dispozitivul extern este compatibil cu sistemul de fişiere exFAT înainte de a conecta camera foto la dispozitivul respectiv.
Computerul nu recunoaşte o cartelă de memorie SDXC.	Cartelele de memorie SDXC utilizează sistemul de fişiere exFAT. Pentru a utiliza cartele de memorie SDXC pe un computer cu Windows XP, descărcați şi actualizați driver-ul de sistem de fişiere exFat de pe site-ul web Microsoft.

Specificațiile camerei foto

Senzor imagine	
Tip	1/2,3" (Aproximativ 7,76 mm) BSI CMOS
Număr efectiv de pixeli	Aproximativ 12,5 mega-pixeli
Număr total de pixeli	Aproximativ 14,6 mega-pixeli
Obiectiv	
Distanță focală	Lentile Schneider-KREUZNACH f = 4,0-72,0 mm (echivalent film 35 mm: 24-432 mm)
Interval F-stop	F3.2 (W)-F5.8 (T)
Zoom	• Mod imagine statică: 1,0X-18,0X (Zoom optic X Zoom digital: 72,0X, Zoom inteligent X Zoom digital: 72,0X) • Mod Redare: 1,0-9,4X (în funcție de dimensiunea imaginii)
Ecran	
Tip	LCD TFT
Caracteristică	3,0" (7,62 cm) hVGA
Focalizare	
Tip	Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centru, Selecție AF, Focalizare manuală, Identificare față AF, AF de urmărire, Identificare față inteligentă AF)
Interval	

	Larg (W)	Tele (T)
Normal (AF)	80 cm-infinit	350 cm-infinit
Macro	5-80 cm	180-350 cm
Auto macro	5 cm-infinit	180 cm-infinit
Focalizare manuală	5 cm-infinit	180 cm-infinit

Viteză obturator
• Auto: 1/8 - 1/2000 sec • Program: 1 - 1/2000 sec. • Manual: 16 - 1/2000 sec • Noapte: 8 - 1/2000 sec

Expunere	
Controlați	Program AE, Obturator AE, Prioritate apertură AE, Expunere manuală
Mod de măsurare	Multi, Punct, Centrat, Identificare față
Compensare	±2EV (1/3 Pas VE)
ISO	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Bliţ	
Mod	Smart Auto, Auto, Ochi roşii, Auxiliar, Sincronizare lentă, Dezactivat, Corector efect ochi roşii
Interval	• Lăţime: 0,3-3,35 m (ISO Auto) • Tele: 0,5-1,85 m (ISO Auto)
Timp de reîncărcare	Aproximativ 4 sec

Reducere mişcare
DUAL IS [Stabilizare optică a imaginii (OIS) + Stabilizare Digitală a Imaginii (DIS)]

Efect	
Modul Fotografiere	• Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colţuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Desen animat, Pictură de cerneală, Filtrare încrucişată • Ajustare imagine: Contrast, Claritate, Saturaţie
Modul Filmare Videoclipuri	Filtru inteligent: Normal, Efect Paletă 1, Efect Paletă 2, Efect Paletă 3, Efect Paletă 4, Miniatură, Întunecare colţuri, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Clasic, Retro

Balans de alb
Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Parametri personalizare, Temp. culorii

Imprimare dată
Data/ora, Dată, Dezactivat

Fotografiere	
Fotografii	• Moduri: Smart Auto (Portret, Portret în condiţii de noapte, Portret în contre-jour, Noapte, Fundal luminos, Peisaj, Alb, Verde natural, Cer senin, Sunset Sky, Macro, Text macro, Culori Macro, Trepied, Action, Artificii), Program, Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual, DUAL IS, Scenă (Fotografie 3D, HDR, Ramă Magică, Fotografie portret, Noapte, Peisaj, Text, Apus, Răsărit, Fundal luminos, Plajă/zăpadă, Mărire fotografie), Vedere panoramică (Panoramă vie, Panoramă activă, Panoramă 3D) • Cadre multiple: Singular, Mare viteză (10 cadre pe secundă, 5 cadre pe secundă, 3 cadre pe secundă), Focalizare, În rafală (WB, AE) • Temporizator: 10 sec, 2 sec

Videoclipuri	• Moduri: Detectare scenă inteligentă (Peisaj, Cer senin, Verde natural, Sunset Sky), Film • Format: MP4 (H.264)(Timp maxim de înregistrare: 20 min) • Dimensiune: 1920X1080, 1280X720, 640X480 • Frecvenţă cadre: 30 cadre pe secundă, 15 cadre pe secundă (numai în unele opţiuni Filtru inteligent) • Viteză mare: 440 cadre pe secundă (224X160), 250 cadre pe secundă (368X272) • Sunet Viu: Sunet Viu Pornit, Sunet Viu Oprit, Fără sunet • OIS: Activat, Dezactivat • Editare videoclipuri (inclusă): Pauză în timpul înregistrării, Captare imagine statică
Redare	
Fotografii	• Tip: Imagine unică, Miniaturi, Expunere multiplă de diapozitive cu muzică şi efecte, Clip video, Album inteligent* * Categorie Album inteligent: Tip, Dată, Săptămână, Faţă • Editare: Redimensionare, Rotire, Ajustare imagine, Filtru inteligent, Ajustare • Efect: Ajustare imagine (Corector efect ochi roşii, Retuşare faţă, Luminozitate, Contrast, Saturaţie, Adăugare zgomot), Filtru inteligent (Normal, Miniatură, Întunecare colţuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Desen animat, Pictură de cerneală, Filtrare încrucişată, Mărire fotografie)
Videoclipuri	Editare: Creator film creativ, Captare imagine statică, Ajustare timp

Stocare	
Suport	• Memorie internă: Aproximativ 8,3 MB • Memorie externă (Opţională): cartelă SD (1-2 GB garantat), cartelă SDHC (garantată până la 32 GB), cartelă SDXC (garantată până la 64 GB) Capacitatea memoriei interne ar putea să nu corespundă acestor specificaţii.
Format fişier	• Imagine statică: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Clip video: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/ H.264, Audio: AAC)
Dimensiune imagine	Pentru SD de 1 GB: Număr de fotografii

		Excelentă	Bună	Normală
12M	4096X3072	151	187	244
11M	4096X2736	170	210	273
10M	3648X2736	188	231	300
9M	4096X2304	198	243	315
5M	2592X1944	349	423	537
3M	1984X1488	547	651	804
2M	1920X1080	718	841	1017
1M	1024X768	1321	1472	1662

Aceste cifre sunt măsurate în condiţii standard Samsung şi pot varia în funcţie de condiţiile de fotografiere şi de setările camerei.

Interfață	
Conector de ieşire digitală	USB 2.0
Intrare/ieşire audio	Difuzor intern (Mono), Microfon (Stereo)
Ieşire video	• A/V: NTSC, PAL (selectabil) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (selectabil)
Mufă de intrare de c.c.	4,2 V
Sursă de alimentare	
Baterie reîncărcabilă	Baterie Litiu-ion (SLB-10A, 1030 mAh)
Tip conector	Micro USB (5 pini)

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l X Î X A)
105,3 X 59,4 X 24,9 mm (fără protuberanțe)
Greutate
193,4 g (fără baterie şi cartelă de memorie)

Temperatură de funcționare
0-40 °C
Umiditate de funcționare
5-85 %
Software
Intelli-studio

Specificațiile se pot modifica fără preaviz în vederea îmbunătățirii performanțelor.

Glosar

AEB (Funcție de expunere automată)

Această opțiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini cu expunere corectă.

AF (Focalizare automată)

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto foloseşte contrastul pentru a focaliza automat.

Apertură

Apertura controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

Mişcarea camerei (Neclaritate)

În cazul în care camera foto este mişcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă deseori atunci când viteza obturatorului este mică. Preveniți mişcarea camerei foto mărind sensibilitatea acesteia, utilizând blițul sau o viteză mai mare a obturatorului. Alternativ, folosiți un trepied, funcția DIS sau OIS pentru a stabiliza camera foto.

Compoziție

Compoziția în fotografie înseamnă aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulilor terților duce la o compoziție bună.

DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fişiere al camerei foto)

O specificație pentru definirea formatului fişierelor şi sistemului de fişiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Adâncimea câmpului

Distanța dintre cel mai apropiat şi cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcție de apertura obiectivului, distanța focală şi distanța de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei aperturi mai mici va mări adâncimea câmpului şi va face neclar fundalul unei compoziții.

Zoom digital

Opțiune care măreşte în mod artificial nivelul de zoom disponibil împrenă cu obiectivul zoom (zoom optic). Atunci când utilizați zoom-ul digital, calitatea imaginii se deteriorează pe măsură ce mărirea creşte.

DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare)

Un format pentru transcrierea informațiilor de imprimare, cum ar fi imaginile selectate şi numărul de imprimări, pe o cartelă de memorie. Imprimantele compatibile cu DPOF, uneori disponibile în magazinele de fotografie, pot citi informațiile de pe cartelă pentru imprimarea convenabilă.

EV (Valoare de expunere)

Toate combinațiile de viteză ale obturatorului camerei foto şi aperturii obiectivului ce au ca rezultat aceeaşi expunere.

Compensare EV

Această opțiune permite ajustarea rapidă a valorii de expunere măsurată de camera foto, în creşteri limitate, pentru a îmbunătăți expunerea fotografiilor dvs. Setați compensarea EV la -1.0 EV pentru a regla valoarea cu un grad mai întunecată şi 1.0 EV cu un grad mai luminoasă.

Exif (Format preschimbabil al fişierelor de imagini)

O specificație pentru a defini formatul unui fişier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expunere

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinația dintre viteza obturatorului, valoarea aperturii şi sensibilitatea ISO.

Bliț

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiții de lumină scăzută.

Distanță focală

Distanța dintre mijlocul obiectivului şi punctul său focal (în milimetri). Distanțele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanțele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

Histogramă

O reprezentare grafică a luminozității unei imagini. Axa orizontală reprezintă luminozitatea, iar axa verticală reprezintă numărul de pixeli. Punctele mari din partea stângă (prea întunecat) şi din partea dreaptă (prea luminos) de pe histogramă indică o fotografie care a fost expusă în mod necorespunzător.

H.264/MPEG-4

Un format video de înaltă comprimare stabilit de organizațiile de standard internațional ISO-IEC şi ITU-T. Acest codec este capabil să ofere calitate video bună la rate scăzute de biți, creat de Joint Video Team (JVT).

Senzor imagine

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conține un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) şi CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

Sensibilitate ISO

Sensibilitatea aparatului foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilității ISO, camera foto utilizează o viteză mai mare a obturatorului, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mişcarea camerei foto şi de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fişierului, cu deteriorarea minimă a rezoluției imaginii.

LCD (Ecran cu cristale lichide)

Ecran vizual utilizat frecvent în aparatele electornice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

Macro

Această opțiune vă permite să captați fotografii în prim-plan a obiectelor foarte mici. Atunci când folosiți funcția macro, camera foto poate menține o focalizare exactă pe obiectele mici la o cotă aproape de dimensiunea reală (1:1).

Măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

MJPEG (JPEG de mişcare)

Format video comprimat ca imagine JPEG.

MPO (Obiect Imagine Multiplă)

Un format de fişier imagine care conține imagini multiple într-un fişier. Un fişier MPO furnizează un efect 3D pe ecranele compatibile cu MPO, cum ar fi TV-uri 3D sau monitoare 3D.

Zgomot

Pixeli interpretați greşit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoşi deplasați sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

Zoom optic

Acesta este un zoom general care măreşte imaginile prin obiectiv şi nu deteriorează calitatea imaginilor.

Calitate

Exprimare a gradului de comprimare utilizat pentru o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei presupune o dimensiune mai mare a fişierului.

Rezoluție

Numărul de pixeli prezenți într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție ridicată conțin mai mulți pixeli şi de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluție scăzută.

Viteză obturator

Viteza declanşatorului se referă la timpul necesar deschiderii şi închiderii declanşatorului, şi este un factor important în luminozitatea unei fotografii, controlând cantitatea de lumină care trece prin apertură înainte să ajungă la senzorul de imagine. O viteză mai mare a obturatorului oferă un timp mai mic de pătrundere a luminii, fotografia devine mai întunecată şi captează mai uşor subiecții în mişcare.

Zoom inteligent

Zoom-ul inteligent vă permite să măriți fără a deteriora calitatea fotografiei mai mult decât atunci când folosiți Zoom-ul optic şi Zoom-ul digital.

Întunecare colțuri

Reducerea luminozității unei imagini sau saturația pe margini (exterioare) în comparație cu centrul imaginii. Întunecarea în colțuri poate fi utilă pentru subiecții poziționați în centrul imaginii.

Balans de alb (balans de culoare)

Ajustarea intensității culorilor (în general culorile primare: roşu, verde şi albastru) dintr-o imagine. Scopul ajustării balansului de alb sau de culaore este acela de a reda corect culorile într-o imagine.

Evacuarea corectă la deşeuri a acestui produs (Deşeuri de echipamente electrice şi electronice) &
(Valabil în UE şi în alte ţări europene cu sisteme de colectare separate)

Acest simbol de pe produs, accesorii şi documentaţie indică faptul că produsul şi accesoriile sale electronice (încărcător, căşti, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deşeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătăţii umane, vă rugăm să separaţi aceste articole de alte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autorităţile locale unde şi cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-şi contacteze furnizorul şi să consulte termenii şi condiţiile din contractul de achiziţie. Acest produs şi accesoriile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri comerciale.

PlanetFirst reprezintă angajarea companiei Samsung Electronics în direcţia dezvoltării durabile şi a responsabilităţii sociale prin activităţi ecologice de business şi de management.

Evacuarea corectă la deşeuri a bateriilor acestui produs
(Aplicabile în Uniunea Europeană şi în alte ţări europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la sfârşitul ciclului lor de viaţă. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conţine mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referinţă prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanţe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale şi a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separaţi bateriile de celelalte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Index

A

Accesorii opționale 13

Ajustare imagine
- Adăugare zgomot 98
- Claritate 82
- Contrast
  - Mod Fotografiere 82
  - Modul Redare 98
- Luminozitate
  - Mod Fotografiere 72
  - Modul Redare 98
- Ochi roşii 97
- Saturație
  - Mod Fotografiere 82
  - Modul Redare 98

Album inteligent 87

Anynet+ 114

Apăsați până la jumătate pe declanşator 31

Autoportret 68

B

Balans de alb 74

Baterie
- Atenție 124
- Introducere 17

Bliț
- Auto 61
- Auxiliar 61
- Corecție efect ochi roşii 61
- Dezactivat 60
- Intensitate 61
- Ochi roşii 61
- Sincronizare redusă 61

Buton declanşator 14

Buton Meniu 16

Buton pentru funcții 16

Buton Pornire 14

Buton Redare 16

C

Calitate imagine 58

Capturarea unei imagini din videoclip 94

Cartelă de memorie
- Atenție 122
- Introducere 17

Centru de service 127

Claritate 82

Conectarea la computer
- Mac 108
- Windows 103

Contrast
- Mod Fotografiere 82
- Modul Redare 98

Curățare
- Afişaj 118
- Corpul camerei foto 118
- Obiectiv 118

D

Deconectarea camerei foto 107

Despachetarea 13

Detectare clipire 69

Detectare Față 67

Dimensiune HDMI 115

E

Editarea fotografiilor 95

Editare videoclipuri
- Aranjare 93
- Capturare 94

Expunere 72

Expunere de diapozitive 92

F

Filtru Inteligent
- Mod Fotografiere 80
- Modul Redare 96

Formatare 114

Format comandă de imprimare digitală (DPOF) 98

Fotografiere portrete
- Autoportret 68
- Corecție ochi roșii 61
- Detectare clipire 69
- Detectare Față 67
- Fotografiere zâmbet 68
- Identificare față inteligentă 69
- Modul Fotografie portret 39
- Ochi roșii 61

Fotografiere zâmbet 68

H

HDTV 101

I

Ieşire video 115

Imprimare 114

Imprimarea fotografiilor 109

Indicator luminos pentru stare 15

Intelli-studio 105

Î

Întreținerea camerei foto 118

L

Lampă AF 114

Linii de grilă 112

Lumină de asistență pentru AF
- Locație 14
- Setări 114

Luminozitate
- Mod Fotografiere 72
- Modul Redare 98

Luminozitate ecran 112

M

Macro
- Auto Macro 64
- Focalizare manuală 64
- Macro 64

Mărire 90

Mesaje de eroare 117

Miniaturi 88

Mod de măsurare
- Centrat 73
- Multi 73
- Punct 73

Mod DUAL IS 46

Mod Economisire energie 112

Mod Film 50

Mod Fotografie portret 39

Mod Fotografiere 3D 37

Mod Fotografiere cu efect de zoom 40

Mod HDR 37

Mod Manual 45

Mod Prioritate apertură 43

Mod Prioritate declanşator 44

Mod Recunoaştere inteligentă automată 34

Modul Detectare scenă inteligentă 53

Modul Program 41

Modul Ramă Magică 38

Modul Redare 84

Modul Scenă 36

Moduri de impuls
- Focalizare 78
- Mare viteză 77
- Rafală 78

O

Ochi roşii
Mod Fotografiere 60
Modul Redare 97

P

PictBridge 109

Pictograme
Mod Fotografiere 21
Modul Redare 84

Port A/V 14

Port USB 14

Protejarea fişierelor 88

Punct de montare a trepiedului 14

R

Resetare 114

Retuşarea feţelor
Mod Fotografiere 39
Modul Redare 97

Rezoluţie
Mod Fotografiere 57
Modul Redare 95

Rotire 95

S

Saturaţie
Mod Fotografiere 82
Modul Redare 98

Selector de moduri 15

Sensibilitate ISO 62

Setare Dată/Oră 113

Setare oră 19

Setări 113

Setări fus orar 19, 113

Setările de sunet 26

Setări limbă 113

Smart Face Recognition 69

Specificaţiile camerei foto 130

Stabilizare optică a imaginii (OIS) 30

Steaua mea
Anulare 86
Clasare 85
Înregistrare 70

Sunet AF 112

Ş

Ştergerea fişierelor 89

T

Temporizator
Indicator luminos pentru temporizator 14
Mod Fotografiere 59

Tip de afişare 25

Transfer de fişiere
Mac 108
Windows 103

TV 3D 102

V

Valoare apertură 42

Vedere panoramică
Panoramă 3D 47
Panoramă activă 49
Panoramă vie 47

Videoclip
Mod Fotografiere 50
Modul Redare 93

Vizualizarea fişierelor
Album inteligent 87
Expunere de diapozitive 92
Folder 86
Miniaturi 88
TV 100

Vizualizare rapidă 112

Z

Zonă de focalizare
AF centru 66
AF de urmărire 66
AF multiplă 66
Selecţie AF 66

Zoom
Buton Zoom 15
Setări ale sunetului de zoom 50
Utilizarea zoom-ului 28

Zoom digital 28

Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați pagina noastră www.samsung.com pentru servicii sau întrebări postvânzare.

CE